



inició en el casino de "El Mercurio", en honor de Enrique de Rosas.

A la hora de los postres, el actor homenajeado agradeció la manifestación, y pidió que Flores y Frontaura reanudaran la amistad que siempre los había unido.

Hubo en ese instante un silencio breve, pero tenso.

De pronta, como movidos por un resorte, los dos actores se pusieron de pie, y en un gesto emocionante se estrecharon mutuamente, entre los aplausos y las congratulaciones de todos.

Como consecuencia de este abrazo, surgió la idea de colaborar ambas en la función de beneficio de Enrique de Rosas, que estaba próxima, y poner en escena el poema de Julio Dantas "La Cena de los Cardenales".

El pensamiento se llevó a la práctica en una velada que se realizó en el Teatro Comedia.

Frontaura, Flores y De Rosas tuvieron tanto éxito con esta obra, que a la noche siguiente se vieron obligados a repetirla con igual suceso, y entre las ovaciones de una concurrencia nutrida y entusiasta.

Distinto público, pero igualmente numeroso y efusivo, es el que abordó la semana pasada a los actores Américo Vargas, Roberto Parada y Héctor Duvauchelle en la interpretación de esa pieza que tanto significó para Flores y Frontaura.

No había de por medio, esta vez, ninguna reconciliación; pero si el esfuerzo común de muchas personas que trabajaron para celebrar dignamente los treinta y seis años de actividad escénica de un actor que, junto con su esposa, se ha

LA CENA DE LOS CARDENALES

"La Cena de los Cardenales", el poema de Julio Dantas que se ofreció recientemente en el Teatro Municipal, en el homenaje a Américo Vargas y Pury Durante, tiene una pequeña historia en el desarrollo de la actividad escénica nacional.

Años atrás, en 1934, la misma pieza sirvió para reconciliar definitivamente a Rafael Frontaura y Alejandro Flores, que estaban separados por disgustos personales desde fines de 1931.

Después de tantas jornadas memorables en las que ambos actores habían participado juntos, el público, la prensa y los amigos deseaban verlos reunidos nuevamente.

Fue así como estos últimos se complotaron para reconciliarlos; y en el invierno de 1934,

La cena de los cardenales [artículo] Italo García N.

Libros y documentos

AUTORÍA

García N., Italo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La cena de los cardenales [artículo] Italo García N.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)