



MUNDO MUSULMAN DE MIGUEL DE CERVANTES

Edith Cerda Osses*

Universidad Católica de la Santísima Concepción

Resumen

En este ensayo se presenta un estudio sobre aspectos esenciales del universo cultural de la segunda mitad del siglo XVI, a partir de la obra de Cervantes, marcada, entre otras cosas, por su experiencia personal de guerrero y cautivo en la ciudad de Argel.

Se describe la relación entre dos mundos diversos: el occidente cristiano, y el cercano oriente islámico, separados en la cosmovisión religiosa, pero unidos en la profesión de la cultura, el arte y el afán de enseñanza, hecho que en la obra de Cervantes es palpable, tanto a través de sus temáticas, como de sus fascinantes personajes.

Palabras claves: Cervantes, mundo musulmán, cristianismo, Argel.

The Muslim world of Miguel de Cervantes

Abstract

This essay presents a study on the essential aspects of the cultural universe of the second half of the XVI century, where the work of Cervantes was marked, among other things, by his personal experience of soldier and captive in the city of Argel. Two diverse worlds are described: the Christian West, and the close Islamic East, which are separated in their religious vision, but united in the cultural profession, the arts and the teaching goal. This fact is seen in the work of Cervantes through his subject matters and his fascinating characters.

Key words: Cervantes, Muslim world, Christianity, Argel

1. EL MUNDO CRISTIANO Y EL MUNDO MUSULMÁN EN LA ÉPOCA DE CERVANTES

Diez años de la vida del escritor estarán sumergidos en ese ambiente, siendo actor primero y víctima luego de los hechos y circunstancias derivados de este enfrentamiento.

Eran, en efecto, los tiempos de apogeo del Imperio musulmán Otomano que se había ya extendido en los siglos XIV y XV por Grecia, Europa Central y Asia Menor. En 1453 tomaron Constantinopla haciéndola su capital. Luego, en el siglo XVI agregaron la conquista de Siria, Arabia y Egipto y se instalaron en Magreb Central y Oriental y en Tripolitania.

Por su parte España terminaba en 1492 la reconquista del territorio ocupado por los musulmanes, enriqueciéndose a partir de ese mismo año con la anexión del inmenso territorio americano que en el corto periodo de medio siglo pasaría a formar parte de la nación europea más grande y poderosa de su tiempo, nación que era, además, la mayor defensora de la cristiandad.

No sólo diferencias políticas y económicas va a hacer del Mediterráneo un mundo disputado por este y occidente sino que también motivos religiosos enfrentarán a ambas fracciones.

Problemas religiosos vivía también España dentro de sus fronteras. Desde 1492 las relaciones entre el Gobierno Español y los hispanos-musulmanes se habían ido degradando; en un comienzo se les había prometido respetar su religión, pero luego fueron obligados a convertirse al cristianismo, so pena de expulsión. Esto originó desórdenes y revueltas en Andalucía; partida de miles de musulmanes al Magreb y, en consecuencia, incursiones y razzias de los corsarios magrebíes, sobre todo argelinos, a las costas españolas. A las incursiones de 1505 por Alicante, Elche y Málaga España respondió ocupando Bejaría, Orán, Trípoli.

Mundo musulmán de Miguel de Cervantes [artículo] Edith Cerda Osses.

AUTORÍA

Cerda de Moscoso, Edith

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mundo musulmán de Miguel de Cervantes [artículo] Edith Cerda Osses.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile