



Por la cerradura del espejo

Por Alfredo Arand

Cuando estudiábamos en la Facultad de Letras de La Sorbonne, Universidad de París, se nos invitó una mañana a visitar la Casa de Altos Estudios y allí, a observar, tras los cristales de una enorme sala, a un grupo numeroso de respetables figuras que examinaba, con visible interés, unos libros ubicados en una gran mesa común. ¿Quiénes eran? ¿Qué hacían? Lo supimos pronto. Era un grupo de investigadores que trabajaba tratando de descifrar el misterio del lenguaje poético de Stéphane Mallarmé, máximo creador del simbolismo y de un lenguaje independiente de la comunicación estética, al pretender desaprender, como lo hizo, las leyes de lo inteligible, para sustituirlas por lo sensible, recreando las palabras, al reemplazarlas por símbolos. Mallarmé intentaba darnos, en una poesía misteriosa e inasible, no ideas, ni menos descripciones, sino la esencia de sus impresiones, como el deseo de su presencia o el vacío de la ausencia.

Es la poesía hermética que, al decir de Lagarde y Michard, conlleva el riesgo de hacerse incomunicable y de disolverse en el silencio.

Sin embargo, —y estamos ciertos de ello— esta poesía ha subsistido y está viva como fuente cristalina de la creación poética moderna. Mallarmé dejó en su tentativa y realidad, más que la dignidad de una nueva poesía, su sombra como un enigma, sin preocuparse de la nitidez del verbo. Bastaría para probarlo una sola cita, la que considera a "Hérodiade" como el poema de la esterilidad de la virgen danzando tan sólo la diabólica riqueza del espejo.

Renato Irarrázaval, poeta chileno, ya conocido, nos trae a cuenta estos recuerdos, al publicar recientemente, bajo el sello de Nascimento, un bello y original

Por la cerradura del espejo [artículo] Alfredo Aranda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aranda, Alfredo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Por la cerradura del espejo [artículo] Alfredo Aranda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)