



“POEMAS DE AMOR Y MUSICA DE CAMARA”

Nicolás Guillén, Editorial Andrés Bello. El autor, uno de los representantes más significativos de la poesía afrocubana, nació en el año 1902 en Camagüey, “una comarca de pastores y sombreros”. A los 14 años escribió sus primeros versos. Luego su padre fue asesinado, y él suspendió la escritura y se empleó como tipógrafo en una imprenta. “Mi padre fue una de las víctimas de esas vendetas... Y cuando él cayó yo aún estaba, como afirmo en la canción Filial, frente al vasto pizarrón de las cosas,/con sus sistemas de ecuaciones odiosas,/ con la tiza en la mano y la frente fruncida,/tratando de arrancarle, en vano, su incógnita a la vida.

Ahí empecé a ser triste”. Murió en 1989. Fue abogado y un gran viajero. El autor de “Cantos para soldados y sones para turistas”, “Motivos del son” y “Sóngoro Cosongo” es un poeta de tono popular, culto y refinado, y nadie lo iguala a la hora del ritmo y la musicalidad. “El verso”, explicaba, “es amigo de la emoción. Por eso ha de ser fino y profundo como una nota de arpa. Pero yo no olvido que nací en la república, en medio de la



coyuntura trágica de la isla: con Martí y Julián de Casal”. Tampoco olvidó su ascendencia africana. Hay un poema donde la expone con una pincejada de ironía: “Esta mujer angélica de ojos septentrionales,/que vive atenta al ritmo de su sangre europea,/ ignora que en lo hondo de ese ritmo golpea un negro el parche duro de troncos atabales.../ ...el que rizó para siempre tu cabeza amarilla”. Dijo de su obra: “En ella están los elementos que entran en la composición étnica de Cuba, donde todos somos mestizos. Algún día se dirá el color cubano”. En esta selección, cuya portada llama la atención por lo bonita, se reúnen 80 poemas suyos.

Pomas de amor y música de cámara" [artículo] Elizabeth Subercaseaux.

AUTORÍA

Subercaseaux, Elizabeth, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pomas de amor y música de cámara" [artículo] Elizabeth Subercaseaux. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile