



En 1904, una quinceañera publicó en el diario "Coquimbo" un artículo in memoriam sobre una vecina. Lucila Godoy era su nombre.



La divina Gabriela

El 15 de noviembre de 1945 se le otorga a la insigne poetisa el Premio Nóbel de Literatura, máximo galardón al que puede aspirar un escritor y/o poeta. Tenía 56 años y era Cónsul General de Chile en Brasil y había publicado ya "Desolación", "Ternura" y "Lagar".

Un dato curioso es recordar que Gabriela recibió primero el reconocimiento del mundo y después el de su propio país, ya que recibe el Premio Nacional de Literatura seis años después, en 1951. Nadie sabe dar una explicación convincente sobre lo acontecido. Entre los argumentos explicatorios se dice que la poetisa no tenía la total adaptación de Amanda

que habría tenido en Gabriela la prosa y la poesía de José María Vargas Vila, escritor colombiano de comienzo de siglo, abiertamente rechazado y vilipendiado por la Iglesia Católica, situación que le costó a la poetisa la imposibilidad de ingresar a la Escuela Normal de La Serena.

Gabriela, comenta Raúl Silva Castro, fue más "judáica" o "judeo-cristiana" que católica. Así ella misma confesaba "iba muy poco a misa", pero leía cuasi cotidianamente la Biblia para inspirarse en el cristianismo primitivo.

Después, aterrizando, Gabriela adscribióse a los principios doctrina-

La divina Gabriela. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La divina Gabriela. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile