



La actriz debuta como directora con la obra "Dementes"

Elena Muñoz se rebela contra sus 40 años

MARIETTA SANTI

Después de protagonizar la telenovela "Mi nombre es Lara", en 1987, Elena Muñoz desapareció de las pistas televisivas. Y ahora, justo cuando cumplió 40 años, acaba de regresar a la pantalla. Pero también a la radio, al teatro y a la universidad.

La actriz, que el año pasado publicó una novela, mantiene un espacio radial ("Desatinadas"), es una de las conductoras del programa "Día a Día", dirige la carrera de teatro en la Universidad Bolivariana y el miércoles 23 debutará como directora con la obra "Dementes", en el Teatro Alcalá.

"Más que la crisis de los 40, es el regalo de los 40. Es rico que a uno le pasen más cosas, además de que le salgan arrugas y canas", cuenta la actriz.

Explica que el prolongado silencio que vivió

Luego de un largo silencio, la panelista de radio y televisión dice que no ha sentido la crisis de las cuatro décadas y que vive un nuevo aire.

durante esta última década, tiene directa relación con la edad de sus hijos -"ahora la mayor tiene 14 años y el menor, 6"- y que su reaparición pública es el resultado de un proceso de trabajo interno.

"El año pasado me sucedieron cosas muy fuertes: se murió mi nana de toda la vida, de cáncer, y mi mamá estuvo muy mal, con crisis de pánico. Me di cuenta de que la vida es re dura y yo tenía la sensación de que me había tocado mucha buena suerte desde que se murió mi hermano", precisa Elena.

¿De verdad no tienes problemas con los 40?

-No. Hace tres años que quería cumplirlos y hacer una fiesta. Cuando llegó el día no estaba feliz, por lo que te conté, pero igual sentí que cumplía la mayoría de edad.

Terapia grupal

No es casualidad que la primera dirección teatral de Elena Muñoz sea "Dementes". La actriz tomó las riendas del proceso creativo desde que el Teatro Aparte (conformado por ella, Magdalena MaxNeef y Rodrigo Bastidas, entre otros) decidió



"El año pasado me sucedieron cosas muy fuertes: se murió mi nana de toda la vida y mi mamá estuvo muy mal", dice la multifacética actriz.

hablar de la fragilidad mental de la gente común.

"Nunca he dejado de psicoanalizarme", confiesa la actriz. "El psicoanálisis es un espacio tremendamente creativo para una persona persistente", agrega.

Para dar cuerpo a la obra, que habla de un psicoanalista, sus pacientes y su familia, el grupo contó con la estrecha colaboración de un psiquiatra.

Junto a él, los actores crearon personajes reconocibles por todo el mundo: neuróticos, deprimidos, estresados o con crisis de pánico.

"Pensamos que ya habíamos hablado harto de nosotros como grupo. Por eso le preguntamos a un profesional qué le dicen sus pacientes", cuenta.

La idea del montaje nació de "Desatinadas", el espacio

radial que conduce junto a Josefina Velasco y Magdalena MaxNeef, en la radio Universidad de Chile.

"El programa no es terapia, pero sirve harto. Una vez llamó una mujer que dijo que le daba vergüenza decir que era dueña de casa y habló de la necesidad de tratarse. Entonces nos miramos y supimos que ése era el tema", afirma.

Elena Muñoz se rebela contra sus 40 años [artículo] Marietta Santi.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santí, Marietta

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Elena Muñoz se rebela contra sus 40 años [artículo] Marietta Santi. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile