



Eduardo Guerrero del Río

MITRA, LA ALQUIMISTA

De Luna del Canto. **Grupo La Balanza**. Con Yaní Núñez, Sara Pantoja, Claudia Gwynn y elenco. Dirección: **Verónica García-Huidobro**. 45 minutos. Festival Teatro Infantil. **Museo Nacional Bellas Artes**. Sábado 27 julio. 17 horas.

La décima versión del Festival de Teatro del Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, el año pasado, culminó con el montaje de un espectáculo de indole juvenil, con un carácter participativo y, fundamentalmente, con una gracia y soltura que propician una disposición positiva del público frente a la simple historia. En ella, Mitra anda en busca de su indicador de rumbos, esencial para su regreso a "otros tiempos", y se relaciona con un grupo de muchachas que forman una especie de pandilla bastante sui géneris.

La propuesta de dirección de Verónica García-Huidobro es interesante, privilegiando lo lúdico, la movilidad arriba del escenario, la entrega de valores positivos (amistad, justicia, comunicación, lo colectivo sobre lo individual); además, cuenta con un homogéneo y buen trabajo actoral, en donde resaltan los aportes de Yaní Núñez, Sara Pantoja y Claudia Gwynn. De esta manera, a través de una participación directa del espectador (se debe aplaudir, zapatear, saltar), y con mínimos elementos escenográficos *Mitra, la alquimista* logra su objetivo de entretención y, además, se constituye en una buena instancia educativa.

Mitra, la alquimista [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mitra, la alquimista [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile