



DICCIONARIO DE LA LITERATURA CHILENA. OBRAS.

Por CLAUDIO SOLAR

LOS HOMBRERES PASAN COMO LAS NUBES.— Novela del escritor Claudio Solar (Concepción, 25 de junio de 1926) publicada en Angol, Ed. Proa, 1955, 143 páginas. En el insuame ambiente de la Frontera (Victoria) de comienzos de este siglo, de comerciantes, ferias de carretas, jugadores del Hotel Victoria en donde el hospedaje era gratis porque el juego lo financiaba todo, surge Ingeborg, muchacha hija de suizo y chilena, que a la muerte de su madre viuda debe afrontar la administración de la hacienda. Hans, su novio, prefiere a otra chica más acaudalada y la deja esperando el día de su boda. Ingeborg, de un fuerte carácter sensual, decide solucionar su problema emocional y crea una escuela en su fundo para que venga un profesor y le haga el amor. La artimaña sólo resulta a medias, porque el alcoholismo y la soledad derrotan al maestro. Tiene un accidente y muere. Viene otro al que Ingeborg trata de seducir mediante brebajes aprendidos de las brujas indígenas. La mujer es despota, acostumbra a dominar a los hombres, es el varón fuerte en el fundo, es cruel con la servidumbre. Cuando se produce la muerte de su segundo marido provocadas por las enloquecedoras hierbas, un gato da vuelta un cirio y se produce un incendio en el que Ingeborg desaparece. La atmósfera de la frontera está bien conseguida; pero el personaje feme-

Diccionario de la Literatura Chilena. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diccionario de la Literatura Chilena. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile