





# Ernesto Montenegro

Ayer Viernes se cumplió el segundo aniversario de la muerte del insigne periodista chileno Ernesto Montenegro, hijo ilustre de San Felipe, nacido en el sector de El Almendral, en donde el poeta Carlos Pezoa Veliz inspirara junto a Montenegro su famosa pieza lírica antológica "Nada", del "pobre diablo que siempre venía cerca de un gran pueblo en que yo vivía".

La comunidad sanfelipeña, al cumplirse el 13 de Junio del año pasado el primer aniversario del fallecimiento del creador de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile, inauguró una plaza que lleva su nombre, en el corazón de la Pob. "Pedro Aguirre Cerda", el barrio alto de la ciudad, como una forma de reconocimiento y de gratitud al genial creador de los "Cuentos del Tío Ventura".

Ernesto Montenegro fué un símbolo del periodismo nacional y su pluma tocó los más variados temas humanos, sociales, económicos y estéticos, en diarios y revistas de América y del mundo.

El homenaje rendido ayer por la Comunidad sanfelipeña, es un justo reconocimiento a la fructífera labor periodística de este hijo de su pueblo, que prestigió su cuna y su tierra con la espacidad de su talento y pluma, que en sus viajes por el extranjero le transformó en un verdadero embajador intelectual.

Montenegro, el insigne periodista sanfelipeño, fué un símbolo dentro del concierto del periodismo nacional, actividad que desarrolló paralela y permanentemente con sus inquietudes.

Los periodistas sconcaquinos pueden estar seguros que bebiendo en la fuente inagotable de sus

# **Ernesto Montenegro [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1969

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Ernesto Montenegro [artículo].

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)