



# **Emotivo Homenaje A Enrique Molina Rindió Concepción**

Con tres actos que se realizaron durante el día de ayer se celebró el centésimo aniversario del nacimiento del fundador y primer rector de la Universidad de Concepción, don Enrique Molina Garmendia. El primero de ellos se efectuó en la Casa del Arte. Allí el Consejo Superior sesionó en homenaje del fallecido rector. Posteriormente se colocó el nombre del insigne educador a la calle ubicada junto a la U, donde se encuentra la parroquia universitaria. En la noche hubo un acto académico en el cine-teatro Concepción. Habló el rector Edgardo Enríquez, el estudiante Oscar Linch y el ex alumno de don Enrique Molina Garmendia, Luis Silva Fuentes.

20 carillas tenía el discurso del rector, quien esbozó la vida y la fecundidad de la acción del ilustre educador penquista. "Las luchas renovadoras de don Enrique, sus discursos en congresos y asambleas, la polémica con el señor Encina, las varias obras que ya había publicado, le dieron tal prestigio que en 1911, el Gobierno lo envió a Europa para que completara estudios de su especialidad. Como hablaba perfectamente alemán, francés e inglés, pudo alternar larga y directamente con los más distinguidos educadores de las universidades europeas. Debió adelantar su regreso, porque en Talca habían arreciado los ataques a su vicerrector y ya la situación se hacía insostenible. De nuevo en su cargo, don Enrique restableció el orden de inmediato y, hecho "asombroso, dice uno de sus biógrafos, sin sacrificar literalmente nada". "¿Cómo lo logró? Sencillamente hablando con la gente, convenciéndola, imponiéndose a la sin razón casi con su sola presencia. Las cosas, sin embargo, llegaron hasta el Senado donde don Gonzalo Bulnes atacó públicamente a don Alejandro Venegas".

Hasta ahí parte de lo señalado por el rector Enríquez para recordar algo de la obra y la vida de don Enrique Molina Garmendia.

Posteriormente habló el estudiante Oscar Linch. Señaló Linch que la vida de Molina Garmendia había sido positiva y fecunda para su época, pero que en aquel entonces se desconocía la verdadera participación de las masas en la Historia y que la lucha de clases no era el pilar de los cambios y del progreso.

Finalmente habló el ex alumno del don Enrique, Luis Silva Fuentes. El acto se cerró luego que la orquesta y el coro de la Universidad de Concepción interpretaron el Réquiem de Mozart, bajo la conducción de Wilfred Junge.

## **LA MUNICIPALIDAD**

Cerca del mediodía, el alcalde subrogante y regidores de la Municipalidad penquista, que asistieron a los actos de homenaje, se dirigieron a una calle cercana al Barrio Universitario, en donde se entregó oficialmente una placa en que se designa a esa arteria con el nombre de Enrique Molina Garmendia. Habló en esa oportunidad el jefe comunal subrogante, Alfonso Urrejola, quien señaló que "la Municipalidad de Concepción y la comunidad que representa, se inclina reverente ante la memoria de uno de los más ilustres hijos de Concepción".

**Emotivo homenaje a Enrique Molina rindió Concepción.  
[artículo]**

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1971

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Emotivo homenaje a Enrique Molina rindió Concepción. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)