



Murió en Quebrada de Alvarado una de «las Rosas de Papel» de Pablo Neruda

Emotivo adiós campesino a la gran poeta Irma Isabel Astorga

Irma Isabel Astorga Ubda nació en Los Chorrillos de Las Vegas en Llay Llay, en los húmedos márgenes del Aconcagua. Allí, junto a los braseros, aprendió los primeros consejos y las historias de sus abuelos y padres campesinos. Descendía de un héroe de la Independencia, el arriero Justo Estay, quien junto a Manuel Rodríguez hizo de las suyas en la Reconquista e Independencia.

Estudió en la escuela de Los Chorrillos y en el Liceo de Niñas de Quillota, y desde esta ciudad emprendió el arduo viaje a la capital. Eran los tiempos en que la depresión económica hacía que los trabajadores buscaran en Santiago el pan que les negaban las salitreras.

Allí se entregó a la lucha contra la miseria; el piojo exotemático (el mismo que mató al doctor Juan Gandolfo); y otras epidemias de la pobreza. También fue la época en que conoció a Hugo Goldsack, escritor y Premio Nacional de Periodismo de quien se enamoró y con quien compartió su vida.

Iván Goldsack, funcionario de «El Mercurio» de Santiago, fue el único hijo del matrimonio de intelectuales.

Ella, como él, escribieron grandes libros de versos y ensayos. Sus poemas aparecen en las mejores antologías chilenas y mundiales. No hacía ostentación de ello. Tenía más valor que floreciera el almendro o que su gato no escapara a los cerros.

Incluso, el último libro de Pablo Neruda era una antología, llamada «La Rosa de Papel», donde Irma Isabel Astorga compartía el estrellato de la poesía «si es que existe con las mejores: Gabriela Mistral, Sara Vial, Stella Díaz Marín, Daniela Gutiérrez y Delia Domínguez. El Premio Nobel la describía como «fuerte y finísima, como espadas que cantan».

«La Rosa de Papel» nunca llegó a publicarse. El 11 de septiembre de 1973 trunció el proyecto, aunque que-

daron los originales. Ella, como su tatarabuelo, Justo Estay, se dedicó a salvar vidas de muchos chilenos que huían por la cordillera hacia la Argentina.

Entretanto había escrito «La Compuerta Mágica», una novela que ganó el Premio Municipal de Santiago y varios y valiosos libros de poemas. Con uno de ellos compartió el primer lugar con Nicanor Parra.

En 1982 llegó a establecerse en la Quebrada de Alvarado, donde aún se vive el mundo campesino y solidario que conoció en su infancia. Allí escribió «Nodo de Piedras» y apoyó a muchos artistas jóvenes. Fue una verdadera madre para varios.

Decía en su verso que «la vida era un simple cabo de vela en una botella». Irma Isabel Astorga «la «rosa de papel» de Pablo Neruda» falleció cerca de las cinco de la tarde del miércoles 28 de abril en su hogar de piedras de Quebrada de Alvarado.

La acompañaban los



La gran poeta Irma Isabel Astorga.

campesinos que ella siempre mostró, tal como son «simples, sabios y sin oropeles» en su libro. Era la poeta más campesina de Chile. Había soportado, con entereza, los dolores de un cáncer y se fue tranquila al otro lado de la trama. Tenía 78 años.

En la noche de su muerte fue velada por su amigos, en una capilla ardiente donde se congregaron las mejores flores de la estación.

Al día siguiente, los

quebradinos -y algunos personajes de la literatura y el periodismo nacional- la despidieron en una floreada Misa Campesina en la capilla de Quebrada de Alvarado.

Luego emprendió el viaje del adiós definitivo hasta el crematorio del Cementerio General de Santiago. Como su marido, Hugo Goldsack, quiso hacerse polvo para vagar, por sobre el párpado de las olas, por toda una eternidad.

Centro comercial y profesional impulsará desarrollo en Avenida República de Limache

Concluyó la primera etapa con la celebración del «Día del trabajador»

El primer centro comercial y profesional de Limache ya está tomando forma en plena Avenida República, iniciativa privada que ayudará a incentivar el desarrollo en este sector de la comuna, casente de algunos servicios que sólo están presentes en San Francisco de Limache.

La construcción que se levanta en Avenida República 810, esquina con calle Simón Bolívar (frente a «Merello»), finalizó su primera etapa el viernes pasado, fecha en la cual se aprovechó de celebrar el «Día del trabajador» con los casi 40 limachinos que trabajan en la obra.

Según el empresario y constructor, Miguel Carús Jiménez, este nuevo centro comercial y profesional de



Los cuarenta limachinos que trabajan en la construcción del primer centro comercial y profesional de Limache, celebraron el «Día del Trabajador» y la finalización de la primera etapa de esta importante obra.

Limache, el cual contará con siete locales comerciales y siete oficinas para profesionales y servicios, tiene el objetivo de potenciar este sector de la comuna con una mayor cantidad de servicios hacia la comunidad.

Miguel Carús señaló a «El Observador» que hace seis años construye en Limache, pero es la primera vez que no se dedica al sector residencial, encontrando una excelente respuesta en la comunidad.

Murió en Quebrada de Alvarado una de "Las Rosas de Papel" de Pablo Neruda [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Murió en Quebrada de Alvarado una de "Las Rosas de Papel" de Pablo Neruda [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile