

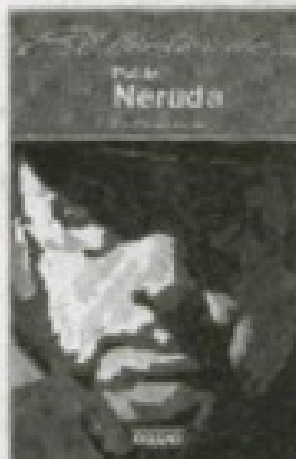


El lector de Pablo Neruda

Manual destinado a quienes deseen saber más sobre el autor. Aquí se encontrará una visión ágil y amena de la obra creativa de Nobel chileno.

¿Por qué Neruda, de quien estos días se cumplen treinta años de su muerte, mantiene plena vigencia? ¿Por qué amigos, adversarios y hasta enemigos, aunque éstos en silencio, reconocen en él a uno de los más grandes creadores de la lengua española? Los "por qué" podrían multiplicarse y es casi seguro de que se llegará casi siempre a la misma respuesta: porque fue un poeta que dedicó su vida a la poesía, porque jamás se desvió de la línea trazada, porque su vocación manifestada desde muy joven, la cultivó hasta el último instante de su existencia.

Todo lo anterior se encuentra en buena medida en este libro de Arturo Marcelo Pascual, titulado "El lector de... Pablo Neruda", en que trata de la biografía y de la obra de Neruda. La estructura del texto ofrece una variada perspectiva y a través de él podrá el lector conseguir una visión panorámica de la existencia del vate y su contexto histórico; la evolución poética; la producción en prosa; una selección criteriosa de sus poemas y una breve cronología del autor y su época.



El libro de Pascual tiene un carácter didáctico y es clara la intención de estimular a la lectura y al conocimiento de Neruda. Hay momentos interesantísimos, por ejemplo, los que se perciben a través del capítulo titulado "El poeta cíclico". Lo mismo ocurre con "Neruda y la crítica", y con "Lo mejor de Neruda: Antología breve". Se complementa todo con una extensa y bien provista bibliografía.

Como se trata de un manual, el lector podrá enterarse de datos curiosos. Por ejemplo: que la madre de Neruda falleció un mes después de darlo a luz; que Neruda fue acusado de plagio cuando publicó "Veinte poemas de amor..."; que fue cónsul de Chile en Rangoún; que huyó de Chile en 1947, como perseguido político; que obtuvo el Nobel en 1971 y que murió el 23 de septiembre de 1973.

La historia de este poeta que creó solo, que no conoció a su madre, que tuvo una buena madrastra a quien llamó "mamadre", que tuvo que ocultar al severo padre sus ansias de poesía, está bien planteada aquí. Es un libro para principiantes; pero un buen libro (Alfredo Barría M).

El lector de Pablo Neruda [artículo] Alfredo Barría.

Libros y documentos

AUTORÍA

Barría, Alfredo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El lector de Pablo Neruda [artículo] Alfredo Barría. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile