



CRÓNICAS DE LIBROS

Poesía en el Valle

Por WELLINGTON ROJAS VALDEBENITO

Desde una zona poética por excelencia, la del Valle de Elqui. Sé, la de los mismos pagos donde un día hicieron florecer los vocablos, entre otros, Julio Vicuña Cifuentes, Augusto Winter, Manuel Magallanes, Carlos Mondaca, Julio Munizaga Ossandón, Gabriela Mistral, Romeo Murga, Fernando Bivignat, Braulio Arenas, Roberto Flores y Benjamín Morgado, nos llega un libro que contiene los voces de relevo. Se trata de "Antología de la poesía del Valle de Elqui" (Ediciones Universitarias, Universidad Católica del Norte, 2002). El encargado de la presentación y selección de los antologados es el poeta Arturo Volantines (Copiapó, 1955) quien desde 1980 reside en La Serena, desde donde ha escrito versos con los que ha obtenido importantes galardones, a la vez que ha publicado los libros "Poetas jóvenes del norte" (1980) y "Pachamama" (1987).

La primera en asomarse a estas páginas es Viviana Benz (1976), temucana, avocada en La Serena desde la década de los 80, autora de varios poemarios y activa participante de diversas actividades culturales de la región. De su autoría leemos "Coged mi angustia", en la que nos dice: "este hermano, semi civilizado/ escucha el gutural lamento de infértiles cópulas / siente el ritmo atmosférico de alondras falsificadas. / Ve un aspecto sinuosidad que acaricia tu voz/ Escucha, sientete, ve y dile al que persista en su error, que coja mi angustia y, yo espero ¿sabes dónde? Camino a la trampa de falopio".

Luego le corresponde el turno a Elba Elena Jiménez (1958), nacida en Santiago, autora de los libros "Ojo facetado" y "Piedras de trueno", de su pluma disfrutamos los versos de "Tu-tela sideral": "arenas reptan penitentes vagando por silenciosas playas / vidrean el norte no cielo destos bosques del sol / lucen se filtran en la carne de las aguas / sueñan los altos pinos de mar / de la noche flamean pastizales y sábanas sudorosas extienden la sombra de Dios caído del mundo".

Susana Moya (1954) licenciada en castellano y filosofía, ha publicado versos en diversas revistas. En su singular "Autobiografía" leemos: "me gustan los locos / los parias / los marginales / los subterráneos / duermo en posición fetal / estuve en el siquiátrico / en las mas-

morras de la necrofilia / en las parroquias / en los tálamos eróticos / en los cines / en las camas de los hospitales / en la camilla del parto / en los ghets académicos / en los bares / en las redes de los pescadores / ... adicta a la luna llena / me identifica / promiscua en mis lecturas / hereje antológicamente / casta cuando no estoy en celo. / Para servirles, Susana Moya Vega".

Todo un personaje en la cultura serenense, es sin duda, Pablo Baeza (1964) quien no sólo le escribe a la vida, sino también le canta, ya que desde hace años ejerce la profesión de mariachi. De su autoría leemos: "importante la decisión de desearlo todo / transgrediendo la forma la proclama la distribución voluminosa de lo sonidos / y nada se dice el hombre el mensaje más exitante del mundo / y por supuesto incompleto".

Poeta cientista, dramaturgo, periodista, a la vez creador de varias publicaciones literarias, Jair Carvajal (1951) sabe manejar la poesía de síntesis, para ello basta leer estos versos: "las mentiras las decían los otros / en tus labios, son látigos de fuego / lo pensé cuando te disparé en la cabeza".

Oscar Elgueta (1956) ha sido incluido en compilaciones de carácter regional y nacional, rinde un homenaje a uno de sus hermanos mayores en el oficio creador: Jorge Teillier: "te citan de memoria los clásicos / los errantes / los barbudos y agrietados viejos / te citan de memoria los a ojos cerrados en el mesón del bar y en la casa que se cae / te citan las enfermedades el fantasma de Villa Grimaldi / delirium tremens no sé si pasarás te dice la muchacha que te vio nacer y vivir / te aman y te besan en silencio para que no despiertes de esta tierra".

Samuel Núñez por años ha dirigido la revista Añañuca. En su poema "Aeropuerto", nos dice: "cuando venga mi Dios entra en las poblaciones / no lo hagas por Arturo Merino Benítez, te pedirán antecedentes".

En su poema número ocho de "Lo que la tierra hecha a volar en pájaros", Arturo Volantines nos dice: "atrapado por las sombras de tus monasterios o sandungueando debajo del sombrero del desierto, o sorteando sus soliloquios así guerrero guiado por el olfato; controlo mi animalidad, mi deseo de soportarte como dromedario. / Por cierto que controlo esa bestia / y Dios sabe;



Del valle del Elqui, una zona poética por excelencia, nace a la vida poética Gabriela Mistral.



Arturo Volantines es el autor de esta obra, quien nació en Copiapó en 1950 y que vive en La Serena desde 1980.

mi ser y Nadia son un río grande, arrastrando una piedra chica".

Otros antologados son Bartolomé Ponce (1951) Patricio Rodríguez (1955) Sergio Rodríguez Saavedra (1963) y Ricardo Rozas (1946).

Una selección que da cuenta del bagaje lírico de una región singular en la gran poesía chilena. Las voces aquí reunidas no hacen otra cosa que seguir la huella trazada por los rapsodas mayores y lo hacen demostrando todo su talento y oficio creador. Esperamos ansiosos la segunda parte de este trabajo compilatorio.

Poesía en el valle [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía en el valle [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile