



Raúl Ruiz insiste en la literatura francesa con su nueva película

El cineasta comenzará mañana la filmación de "Las almas fuertes", que protagonizarán Chiara Mastroianni y Vincent Pérez, y que estaba fuera de la planificación original del realizador chileno

Una película que estaba totalmente fuera de la planificación original es la que eligió el chileno Raúl Ruiz para volver a ubicarse detrás de las cámaras. Se trata de "Las almas fuertes", basada en un libro del famoso escritor francés Jean Giono ("El húsar en el tejado") y protagonizada por Chiara Mastroianni y Vincent Pérez.

"Las almas fuertes" ingresó sorpresivamente a la agenda de Ruiz, quien hasta hace poco barajaba otros filmes como sus proyectos más inmediatos. Uno de ellos era la producción hollywoodense "The box of rain". El otro era "Hijo de dos madres", basada en la novela del italiano Massimo Bontempelli, con Isabelle Huppert de protagonista y con fecha de rodaje para este mes. Y en tercer lugar figuraba la adaptación del libro de Oscar Wilde "El retrato de Dorian Gray", con Harvey Keitel y John Hurt en los roles principales.

Horas después de su regreso a París desde Estados Unidos, Ruiz precisó ayer que del primer largometraje no tiene antecedentes sobre el grado de avance de la producción. El segundo, en cambio, "está que se hace y que no se hace". Y el último fue postergado definitivamente para el 2000.

"Las almas fuertes", calificada por Ruiz como una novela campesina, cuenta con un presupuesto de tres millones de dólares y su rodaje, que parte mañana, se prolongará durante un año completo. "Es en el campo y hay que seguir las estaciones", contó el cineasta. "Empiezo a filmar ahora en otoño (boreal)", agregó. "En enero rodaré otro poco por-



Tal cual lo hizo en "El tiempo recobrado", Raúl Ruiz volverá a dirigir a Chiara Mastroianni. Antes fue en la adaptación de la novela de Marcel Proust, ahora en la adaptación del libro de Jean Giono, "Las almas fuertes".

que es invierno. El grueso se va a hacer en mayo y se termina en verano", detalló.

A principios del próximo año, el director chileno combinará el rodaje de esa cinta con las filmaciones de la fábula "Tesoro de los piratas", producida por Paulo Branco. "Será mi primera película judía, basada en un cuento judío portugués", adelantó.

Además, Ruiz continúa realiza-

do su película sobre Chile llamada "Cofralandie", definida por el director como "una visión subjetivo del país con juegos asociativos".

"Ya llevo un día, 24 horas filmadas", dijo.

Raúl Ruiz hizo estas declaraciones tras grabarse ayer, en la embajada de Chile en Francia, el homenaje que le rindió el Festival de Cine de Viña del Mar y que será transmitido

durante la clausura del encuentro este 12 de octubre.

El embajador Fabio Vio fue el encargado de entregarle el Paoa, estatua pascuense, como "premio a la gran trayectoria en el cine nacional e internacional". En la ceremonia también participó el poeta y amigo del cineasta chileno, Waldo Rojas.

En sus palabras de agradecimiento, Ruiz dijo que le gustaría transmitir un mensaje a los jóvenes cineastas chilenos. "No hay imágenes que sean interesantes", señaló. "En cine todo tiene valor cinematográfico".

"Las imágenes no son bonitas en sí, sino que según el contexto y el orden en que se ponen", agregó.

Entre los asistentes a la ceremonia figuraron amigos del director y diversas personalidades del mundo artístico y cultural chileno, como la actriz Valentina Vargas (actualmente en las pantallas francesas con la película "Chili con carne") y el compositor de la música de la mayoría de las películas de Ruiz, Jorge Arriagada.

La también directora de cine y esposa del cineasta, Valeria Sarmiento, contó que se encuentra paralizada su película basada en el libro de Jorge Edwards, "El origen del mundo", por falta de dinero.

La coproducción franco-italiana debería ser protagonizada por el actor francés Jean-Luc Anglade y contar con la participación de Marisa Paredes y Cristian de Sica, hijo de Vittorio de Sica. El rodaje durará siete semanas y se llevará a cabo en París.

Valeria Sarmiento también será homenajeada por el Festival de Viña, junto a cuatro de sus compañeros de escuela.

Raúl Ruiz insiste en la literatura francesa con su nueva película [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Raúl Ruiz insiste en la literatura francesa con su nueva película [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)