



Mariposa en llamas

Yvonne Vera. Ediciones B, 2000,
207 páginas.

Si de la literatura afroamericana poco se sabe en Chile, menos aún se conoce la extensa producción de escritores africanos. De allí la novedad de esta novela, cuya autora es una premiada investigadora cultural nacida en Bulawayo, Zimbabwe, y formada académicamente en Toronto, Canadá. Hoy directora de la Galería Nacional de Arte de su país, Vera ha alcanzado prestigio internacional por una narrativa que explora tanto la identidad cultural de su país -la antigua Rodhesia, ex colonia británica-, como las diversas formas en que se ejerce la violencia sobre la identidad femenina. Traducida a varios idiomas y dos veces ganadora del premio otorgado por los editores de Zimbabwe, además del galardón de la Comunidad Europea por su novela "Bajo la lengua" (1997), su trabajo recibió la influencia de la literatura caribeña y ha tenido buena recepción crítica en los medios de habla inglesa, que destacan el estilo personalísimo e intenso de la autora, más cercano a la poesía que a la narrativa tradicional. En este libro, Vera relata -con gran simbolismo y una prosa cargada de referencias poéticas y musicales- el trágico amor entre un hombre mayor y una muchacha más joven, en medio de los suburbios de una ciudad africana a fines de los años 40. **A. R.**



Mariposa en llamas [artículo] A.R.

Libros y documentos

AUTORÍA

A. R.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mariposa en llamas [artículo] A.R. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile