





Esperando a Godo

Por: Alejandra Mascilla Dopic

Los que lo conocieron se transformaron automáticamente en discípulos suyos, pues ante todo fue maestro, el poeta, místico y artista completo Godofredo Iommi.

Argentino de nacimiento pero allegado a Chile desde su juventud, fue -junto a Alberto Cruz Covarrubias y otro grupo de amigos- el refundador de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Católica de Valparaíso, teórico de espacios locos que después se llevarían a la práctica en las dunas de Ritoque, amante de su América-América, continente desde aún estaba todo por construir (y descubrir).

Se fue en verano de 2001, Godo, y quedó grabado firme en la memoria de sus cercanos. Pero falta todavía un reconocimiento masivo, aunque él nunca lo haya buscado. Si se grita su nombre en Chile, con fortuna será el uno por ciento de la población el que levante la mano y acuse recibo. Si se gritan sus obras, tal vez el porcentaje aumentará un poco: Iommi fue quien ideó esos actos poéticos donde cientos de estudiantes cruzaban Valparaíso disfrazados de griegos con toga blanca, recitando, cantando, soñando. Fue él también quien concibió la casa como un espacio de acogimiento y donde el alma humana pudiera esplender (todo lo contrario de esas arquitecturas tan demasado frecuentes que enlatan, ensardinan, enfosforan).

Habría que agradecerle a Vicente Huidobro que Iommi se haya quedado en nuestro país. Joven poeta lleno de ideales, llegó a conocer al creacionista pero fue la señora de éste, Ximena Amundátegui, quien abrió la puerta. Desde entonces, todo fue amor, nada de fácil

Esperando a Godo [artículo] María Alejandra Mancilla Drpic.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mancilla Drpic, María Alejandra

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Esperando a Godo [artículo] María Alejandra Mancilla Drpic. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile