



Hay una manera casi segura de escribir bien, mejor que la mayoría, sin ofender a nadie y conquistando los sufragios del gran número: consiste en dedicarse a escribir para los niños.

Parece fácil, lo que inspira confianza, primer elemento de éxito y, con un poco de imaginación, no cuesta producir el embelesamiento. Lo difícil es dar con el acento de la sinceridad, eso en que la niñez es inimitable.

Y en eso, como en todo, está la vocación.

Hernán del Solar, con su rostro del más serio de los varones, nació con ella, habla su lenguaje naturalmente, como si no lo hubiera perdido.

Basta oírlo un momento:

"En un lugar de la tierra, lejos del mar, entre montañas, existe un bosque impenetrable. No hay aventurero que pueda decir: "Yo estuve allí un día". El bosque no tiene huellas de pie humano ni rumor alguno. Duerme suavemente, sin viento que mueva las ramas ni pájaros que trepen a las copas de los grandes árboles a ver cómo amanece".

"Inmediatamente se sienten deseos de asomarse a ese rincón de paz y andar para descansar.

Nada más fácil.

Aquí todo el mundo tiene licencia para volverse a la infancia. Con seguir leyendo...

"Cierta vez, hace mucho tiempo, una abeja desosa de aventura llegó al bosque y zumbó liviana-
mente entre las hojas. Su vuelo, en la profunda sole-
dad, sonó tan fuerte que la abeja se detuvo, atemori-
zada de sí misma. No voló más. Acaso sueña todo lo
que una abeja puede soñar para ser feliz".

¿Para qué más? Ya tenemos el son y, a la vez, el
silencio.

Envidiemos al autor que ha recibido el don de la
sencillez sin pagar nada en rescate.

Cuentos para niños [artículo] Alone.

Libros y documentos

AUTORÍA

Alone, 1891-1984

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuentos para niños [artículo] Alone.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)