Poeta original

Poemas divididos. Guillermo Valenzuela, Quid Ediciones, Santiago, 2002. En un video sobre la vida y obra de Julio Cortázar uno de los entrevistados, mi amigo el escritor mexicano Carlos Montemayor, habla de la atracción que le produce su obra por ese súbito rompimiento de lo cotidiano, esas trizaduras hacia otros niveles de la realidad. Y tiene mucha razón, es parte de la proyección metafísica que alcanza su obra y la vuelve fascinante y de insólita originalidad.

Algo semejante ocurre con este libro de Guillermo Valenzuela, donde de súbito se nos abre el poema hacia otros planos, empujando nuestra sensibilidad hacia realidades imprevistas, o sacudiéndonos con un repentino cambio de rumbo por la intromisión de una palabra que nos desajusta el sistema emocional. Veamos el segundo poema, "Fin de semana": *Cristo resucitado golpea a mi puerta / Con una resaca de dos mil años. / Me pide unas monedas para seguir chupando. / Es arduo predicar en el desierto y caminar sobre / Las aguas / Sin un aliciente que circule por la sangre.*

El verbo *chupar*, propio del lenguaje callejero, en este caso nos lanza hacia fuera, nos lleva al plano más cotidiano del "carrete" o de la noche de parranda, quebrando el imaginario de un Cristo ascético y abstemio y volviendo inesperada, por oposición y sorpresa, a la palabra *chupar*: misterios de las relaciones entre la realidad y la literatura.

Esto, claro, se hace más patente en el caso de Guillermo por el uso depurado y riguroso del lenguaje poético, lenguaje a ratos de sintaxis larga y uso ingenioso del símil, que nos recuerda al mejor Enrique Lihn.

No cabe duda que el paso por la Fundación Neruda, a pesar de su dudosa concepción mercantilista y empresarial, afinó las herramientas del noventa por ciento de los poetas jóvenes de los últimos catorce años, y entre esos se destaca la labor parsimoniosa y tenaz de Guillermo Valenzuela, que aporta un punto de vista y una relación con la tradición literaria realmente novedosa en la poesía de estos años ●

JAIME VALDIVIESO B.

Poeta original [artículo] Jaime Valdivieso.

Libros y documentos

AUTORÍA

Valdivieso, Jaime, 1929-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta original [artículo] Jaime Valdivieso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile