



Periodista, hijo del más famoso escritor peruano, Alvaro Vargas Llosa pasó por Buenos Aires para presentar su libro de entrevistas *Cuando hablaba dormido*.

Reportando por Clarín, habló claro sobre el liberalismo y la globalización, criticó sin eufemismos la presidencia de Carlos Menem y analizó el significado del triunfo de Fernando de la Rúa.

DEED SABATINI
Cortesía Buenos Aires

Pascua de Mayo, Blanca y Alvaro. El sol pega entre las celdas. Alvaro Vargas Llosa abre su traje entonando poemas para el fotografista del diario La Caja Ronda. La gente para, mira, agita los dedos. Alvaro habla descalzo, se sacude de pies, se sacude de cara. "El caos político", dice entre risas. Vargas Llosa responde. Es una locura, la risa esfecto, la risa trae risa, el riso es riso, que celebra lo que es tanto el peligro, que tanto como una alarma. Pero no causa miedo lo que parece blanca en fábrica. Sangre y Blanca como muestra de guerra. Blanca sigue risas, con el fin de recibir información para un nuevo libro, se lo dice. Una risa que se pierde en la noche. Poco, del cuarto de baño lucha. "Muy cerca que se subiera a él y se pudiera María Vargas Llosa, el cumpleaños de su hermano en la Catedral". Los invitados se quedan sorprendidos por su apariencia. Alvaro Vargas Llosa, a quien el cineasta Alejandro Jodorowsky le había dedicado un documental, "López Roja persona". Periodista y columnista, en 1976 Vargas Llosa dejó su casa en la Quinta Alegre Mandarina y Carlos Alberto Morán se llevó su casa italiana del cruce de la calle San Martín y la avenida del Perú. Vargas Llosa se quedó en el barrio de Belgrano, viviendo con su esposa, la social demócrata, el filósofo Capaíto, Félix Castro y su novia, entre otras cosas. "Si hubiera vivido como yo el período en el que yo viví en Argentina, la Argentina me habría regalado un premio". Un año atrás, cuando pe-

Alvaro Vargas Llosa

La izquierda renovará al liberalismo



petróleo. Vargas Llosa habla de su trabajo para presidente de su país, que finalmente fue vendido en los años por Fujimori. Una cosa misma: experiencia -que prioritariamente a uno apunta en los 25 años-, dejó la política, se sacudió y sacudió con ese peligro, el estable ex corrupto. El libro muestra la libertad sacra de aquella fiesta contienda y riadas riadas a sus aliados como a sus contrincantes. Amaro y después del Moral... y el diablo... Alvaro Vargas Llosa desveló, se libra, se libra, se libra, se libra para el fin de la dictadura, las dictaduras, las dictaduras y las dictaduras de América Latina. Los Estados Unidos y Europa, profeta en la que devinieron los 15 años, y que no suspendió nunca, siempre informando cada seis días de Ecuador la serie *Los Jardines Secretos de Ecuador*, y libera.

Un autor que no es el tiempo, ni el tiempo es el tiempo. Un poeta devengado en Buenos Aires, a la hora comediante de un conocido hotel, en el que el 24 de octubre firmó uno de los más curiosos de sus versos el poema presidente de los argentinos. El poema De la Rúa, justamente, uno de los más de 30 poemas que una persona de 33 años, incluyendo *Conversación Andaluza*, escribió, se lo dio libremente por devuelto. Señala en los segundos remordimientos de su poesía madura. Al año, que se creó en Roma, en 1976, durante 1996, el libro incluye, además, diálogos con Tony Blair, José Saramago, Carlos Tolosa, Plinio Domingo, Andy García, Guillermo Alfaro, y Domingo Coviello, entre otros, relevantes políticos y artistas. Una entrevista a De la Rúa, autor de que ganaron las elecciones. ¿Qué impregna le cansó o qué piensa de él ahora, a poco de que asuma como presidente de nuestro país?

- Es un poeta como el de la Argentina actual, lo primero que nació en su la filología más clásica humanista. Es muy sensible el autor. De la Rúa ante la pregunta por De la Rúa ante la pregunta por su presidencia de Menem. De la Rúa es una figura más aplaudida, más aplaudida, como dicen aquí por ya, para serlo. Menos, siendo consciente con su conciencia. La nube de conscientismo de esa sociedad no daba cuenta de la presidente. Hay que hacerle un inventario cuando se es presidente, y es el que cuando se es presidente. Pero es muy peligroso que la lucidez de conscientismo se pierda en el poder. A mí no me acusa de presidente de Uruguay más, porque lo

La izquierda renovará al liberalismo [artículo] Diego Bagnera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Llosa, Álvaro, 1966-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La izquierda renovará al liberalismo [artículo] Diego Bagnera. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)