



ROBERTO CASTILLO:

"Godoy Fue Valiente"

• La publicación de "Muriendo por la dulce patria mía" ha molestado profundamente a la familia del legendario boxeador Arturo Godoy.

"Se trata de un molesto-dito", precisó Roberto Castillo Sandoval durante la conversación que sostuvo con El Día. "Todo lo que se debe principalmente a que no lo he leído, porque una lectura cuidadosa aprecia que la figura de Arturo Godoy no sale mal, sino que por el contrario adquiere la dimensión humana que realmente debe tener".

¿Desde cuándo el problema?

"Es que en la novela - que se llama 'Muriendo por la dulce patria mía', Editorial Planeta, 1996 - hay personajes que emiten opi-

niones, pero esas opiniones no tienen que ver con lo que pienso yo... Se trata de una novela. He pensado que también existe una sensibilidad en relación a la figura de Arturo, porque es un mito".

LA NOVELA

"Muriendo por la dulce patria mía" es una novela concebida como un libro-rito narrativo en el que van apareciendo diversos voces, lugares geográficos y docu-mentos históricos, todos ellos relacionados con la saga del legendario boxeador Arturo Godoy.

En este momento entre voces, lugares y épocas tan diferentes se rompen y confunden las barreras entre la realidad y la ficción, entre la literatura, la historia y el periodismo, entre lo íntimo y lo colectivo, entre lo inventado y lo que se da por verdadero.

Roberto, ¿cómo surge su interés por Arturo Godoy?

"Lo que me pasó a mí es bastante similar a lo que le ocurre al narrador de la novela, buscando un material en la Biblioteca de la Universidad de Harvard me encontré con un diario en que aparece una foto de la

pelea entre Godoy y Joe Louis. Investigar en torno a Godoy resulta también de una necesidad por conocer un Chile del ayer".

EL AUTOR

Roberto Castillo Sandoval nació en Santiago en 1957. Surgido de las "bravas" poblaciones de la comuna de San Miguel, salió del liceo fiscal, donde estudiaba, a los Estados Unidos, en virtud de una beca de intercambio estudiantil entre 1975 y 1976. Tres años después, volvió por razones políticas, volvió



"Se trata de una novela", precisó Roberto Castillo.

a ese país, donde reside actualmente.

Castillo realizó estudios de pedagogía en inglés y literatura en la Universidad Católica de Chile y de sociología en el Kenyon College, en Ohio, completando con posterioridad su formación académica en las universidades de Vanderbilt y Harvard, obteniendo en esta última un doctorado en Literatura. En Harvard fue alumno y luego ayudante del profesor mexicano Carlos Fuentes, y en la actualidad se desempeña, desde 1991, como profesor en Haverford College, Pennsylvania. "Muriendo por la dulce patria mía" es su primera novela.

¿Qué proyectos literarios tiene?

"Un par de novelas. Una relacionada con los trasplantes de corazón y la otra es una historia de amor".

LOS MITOS

"Muriendo..." es una investigación de larga data: ocho años y Castillo ha recogido testimonios en torno a Arturo Godoy.

¿Conversó con el hijo?

"En 1995 me contacté con el hijo de Arturo Godoy, a pesar de que él ahora lo niega. En esa ocasión me señaló que no podía entregarme ningún antecedente en relación a su padre, porque él había hecho un compromiso con su periodista, el cual estaba escribiendo algo".

¿Quién era?

"Raúl Hernán Lepepe, gran amigo de Godoy y quien me respondió telefónicamente. Lepepe tenía enferma a su señora -mis interrogantes. Me dio una idea muy íntima de Godoy, porque incluso vivieron juntos en Estados Unidos y Buenos Aires".

¿Qué destacaría en la mitología en torno a Arturo Godoy?

"Que él ganó la primera pelea contra Joe Louis y que se la robó. Yo en Estados Unidos vi la película completa y creo que es una de

los filmes más impresionantes que he visto. En esa época se bebía... y en la pelea se apreciaba que Louis siempre tuvo la ventaja. Lo destacable es que Godoy lo golpeó y exhibió mucha resistencia al castigo. Godoy fue valiente y quien se objetivamente el video no puede decir que a Godoy le robó la pelea. Comprobo que Godoy ganó en gaspera, en gases de gas".

Godoy y Louis se enfrentaron en dos ocasiones en 1940. Primero el 9 de febrero y la segunda el 20 de junio. Louis, el "Bombero de Detroit", en una momento se encontraba en el cresta de su carrera. En "Muriendo", aparece el testimonio de Sergio Livingstone: "Las películas de las peleas de Godoy tenían un éxito loco. Especialmente las de los combates con Joe Louis, que fueron un acontecimiento tremendo. Se transmitieron por radio primero, que es de donde salió esa famosa frase: '¡Agáchate, Godoy!'. Ese era el dilema Merdita, que le decía si se agachaba le agarraba Louis. Cuando yo vi la película suelta todo eso. Una película interesante. La primera pelea la perdí, lo sabes, por puntos, Joe Louis no pudo solucionar el problema del título de Godoy, pero en la segunda le pararon la pelea, tuvieron que quitárselo al negro, y eso que Arturo quería seguir peleando".

Otro mito, Roberto dice que murió pobre.

"Exactamente. No murió pobre. Tuvo un buen pasar en sus últimos años. Tampoco hablaba solo".

¿Qué importante fue la pelea entre Louis y Godoy?

"Para Godoy fue importante... pero para Louis y para el medio norteamericano fue relativamente poco importante. En las biografías de Louis aparecen encuentros con otros boxeadores de la época, Godoy sólo aparece en un grupo de rivales menores".

María Rodríguez: O.

ARTURO GODOY HIJO:

"El Libro Es una Ofensa"

• "Para nosotros no se trata de una novela, porque desde el principio a fin aparece el nombre de Arturo Godoy", indicó.

Unido se parece mucho a su padre, le decimos a Arturo Godoy hijo durante la conversación que sostuvo con El Día. "Si responde Godoy, y eso me emociona y llena de orgullo. Mi padre fue un gran hombre y tuvo una hermosa relación con él".

¿Le enseñó a boxear?

"Así es..."

¿Por qué tanta molestia con la novela de Roberto Castillo?

"Para nosotros no se trata de una novela, porque desde el principio a fin aparece el nombre de Arturo Godoy".

Arturo Godoy tiene el porte de un peso pesado y su abrigo azul lo hace ver más imponente. Mientras apuraba un café, mencionó que "Raúl Hernán Lepepe le había comentado que nunca había conversado con Roberto Castillo".

Godoy abre la página 70 del libro de Castillo y me lee: "Lo dejaron leño con tanto combo en la cabeza... se divertía pegándole a los presos cuando estaba de mano de los tiras". El papá hizo clases en investigaciones, pero jamás se involucró en situaciones de esa naturaleza.

Pendone, pero el mismo Castillo indica que hay mucho de mito en la vida de su padre.

"Pero aparece el nombre de mi padre. Por eso que para nosotros el libro es una ofensa. A mí me



"El papá siempre quiso regresar a su tierra", señaló Arturo Godoy hijo.

gustaría que Roberto Castillo precisara lo que no es verdad. Yo no tengo nada contra Roberto Castillo, pero me gustaría que aclarara lo que no es verdad". El asunto es que en el libro hay una serie de afirmaciones que se pueden prestar a equívocos.

LOS ÚLTIMOS AÑOS

¿Cómo fueron los últimos años de su padre?

"La enfermedad de mi papá fue de muy rápido desarrollo. Nosotros vivíamos desde 1978 en Iquique, como siempre lo quiso el papá, (resulta emotivo escuchar a Arturo al referirse a su padre como "el papá"). En mayo de 1986 se empezó a co-

car muy cansado y los médicos sugirieron su traslado a Santiago. La operación en el Hospital Militar".

¿Y qué le diagnosticaron?

"Cáncer al páncreas... y le dieron un mes de vida. Con mi mamá regresamos a Iquique a esperar el desenlace. Gran parte de ese tiempo lo pasa en la casa y en el hospital de Iquique. El 27 de agosto sufre un paro cardíaco. En el segundo se fue".

De pronto Arturo menciona: "El papá siempre quiso regresar a su tierra".

¿Qué destacaría en su padre?

"Era muy humilde -su vida fue muy esforzada- y un leal y generoso amigo.

Como padre muy cálido". Arturo señala que su padre pesaba entre 100 y 100 kilos, pero que al morir sólo pesaba 57 kilos.

Con un dejo de emoción, Arturo recuerda que "la enfermedad de su padre fue muy onerosa, pero recibí mucho apoyo, él era muy querido".

Arturo comenta que tiene en su poder cartas que Joe Louis le envió a su padre. "En ellas Louis dice que considera a mi padre el rival más valiente con el que se enfrentó".

EMOTIVO HOMENAJE

Arturo rememora que su padre recibió un emotivo homenaje en Estados Unidos. "Fue poco antes de su enfermedad terminal. Peleaba Cerdonio Ulloa con Richard Sandoval, el título mundial y mi papá junto a mi mamá y yo fuimos invitados a Estados Unidos. Hubo ese día el debut de la pelea con Joe Louis, el locutor de la pelea, y aproximadamente quince mil personas. Mi padre es llamado a subir al ring y es ovacionado. El lugar está lleno de banderas chilenas, luego sube el debut de los años cuarenta y empuja el locutor. Todos abrazan a mi papá. Lo vi llorar".

María Rodríguez: O.

El escritor Manuel Guerrero Rodríguez [artículo] Luis Godoy Gómez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Godoy Gómez, Luis

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El escritor Manuel Guerrero Rodríguez [artículo] Luis Godoy Gómez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile