



Poeta del desierto

ENRIQUE RAMIREZ CAPELLO

Guiado sólo por su linterna de papel, Andrés Sabella fue el mayor errante de la pampa.

Proclamador del salitre, cantor del chango López, cultivador del minero. Su prosa poética creó el Norte Grande. Ese título dio el nombre a una región vasta, áspera e inhóspita. Epopeya de los trabajadores de las salitreras, prisioneros de las fichas con que les pagaban sueldos de miseria. Rompían la costra de la tierra con los combos de elevadas libras, alzados por sus músculos morenos.

Amante de esos días, vecino reconciliador, guía humanista. Caminó solo con paz y poesía, en las páginas inmaculadas de su revista "Hacia". Retrató literalmente -en palabras y dibujos geométricos- a escritores y vagabundos, periodistas y escultores, a novelistas nochemiegos y a muchachas en flor.

En su reciente libro de homenaje al autor nortino, Matías Rafide Batarce dice: "Sus fuentes son vastas y universales. Admira a Francois Villon, Charles Baudelaire, Corbière, entre los franceses; Rubén Darío, Julio Herrera y Reissig, Eguren, César Vallejo, entre los hispanoamericanos; Pablo Neruda y Gabriela Mistral, entre los chilenos y a un personaje con mucho de leyenda, la Condesa de Noailles, entre otros".

Vivió apresuradamente la bohemia del santiaguino barrio Bandera, en mesas con servilletas manchadas de vino barato. En ellas trasvasó sus versos, dialogó con Neruda, el "cadáver" Valdivia y Rojas Jiménez. Vivió en una pensión gris con Radomiro Tomic, cofundador de la Falange.

Con el simple título de "Andrés Sabella" (1912-1989), la obra de Cuadernos de la Academia Chilena de la Lengua rearma la bondad del escritor.

Saló a las calles, los barrios y las universidades con un escudo que lo protegió toda su vida: la conversación. La desovillaba en la esquina, en la plaza, en la cátedra. En el bar, en la tertulia del diario, en su casa. Desentornando a todos. Jamás hirió. Pero a él lo atacaron cuando fue exonerado de la misma universidad que lo proclamó Doctor Honoris Causa. ¡Veleidades de la intolerancia!

Rafide apunta: "El narrador nos habla del pimientito, el árbol noble y generoso, fiel compañero del hombre. Nos descubre la vida del cateador,

Poeta del desierto [artículo] Enrique Ramírez Capello.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ramírez Capello, Enrique

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta del desierto [artículo] Enrique Ramírez Capello.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile