



La naturaleza en poemas de Pablo Neruda y Gabriela Mistral

Cuando se celebra el Mes del Medio Ambiente, resulta especialmente oportuno mirar a la naturaleza a través de los ojos de nuestros más célebres poetas: Gabriela Mistral y Pablo Neruda.

La visión que enriquecerá el espíritu se puede encontrar en el Salón del Edificio de las Organizaciones Civiles, donde desde el viernes se encuentra abierta al público la exposición "Poemas de la Na-

raleza en nuestros Premios Nobel".

La muestra fue traída a Rancagua por la Corporación Municipal de Servicios Públicos Traspasados, a través de un convenio con la Biblioteca Nacional que es la organizadora de la actividad.

Desde su apertura, la exposición ha sido visitada por gran cantidad de público, en su mayoría estudiantes de Enseñanza Media. El horario de visitas

es de 9 a 13 horas y de 15 a 18:30 horas, de lunes a viernes.

La muestra presenta una selección de las Odas de Pablo Neruda y de la "Flora Poética" en Gabriela Mistral, que se exponen en láminas impresas diseñadas por el Depto. de Museografía.

PABLO NERUDA

En uno de los paneles se presentan Las Odas de Neruda. "Las Odas, particular enfoque en la poesía de Pablo Neruda, inician su serie en 1954, con "Odas Elementales"; continúan en 1956, con "Nuevas Odas Elementales" y finalizan el ciclo el "Tercer libro de las Odas", en 1957.

Los caminos del poeta son variados. Neruda a los 50 años ha recorrido buena parte de ellos: el amor en sus "Veinte poemas de amor y una canción desesperada"; una visión her-

mética del mundo, en "Residencia en la tierra"; un poema épico a América, en "Canto General". La inspiración poética es ahora otra: los hombres, los animales, las cosas, en fin, todos llegan a él, sin trabajo, a contarle su íntimo ser, hacia él van en una entrega recíproca en que se funden en un solo ser el poeta y su canto".

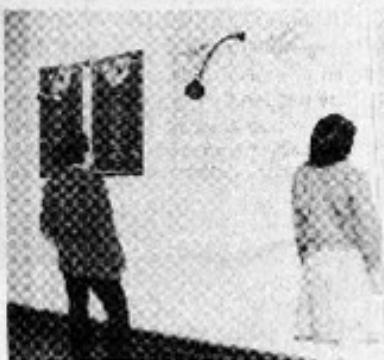
LA MISTRAL

"Cuando me acuerdo del Valle, con ese recorrido fuerte, en el cual se ve, se toca y se espera, todo ello de un golpe, son dos cosas las que me dan en el pecho el mazazo de la emoción brusca: los cerros tutelares que se me vienen encima como un padre que me reencuentra y me abraza, y la bocanada de perfume de esas hierbas infinitas de los cerros".

La exposición permanecerá abierta hasta el viernes 21 de este mes.



Una interesante exposición sobre "Poemas a la naturaleza en nuestros Premios Nobel" se encuentra abierta al público en el salón del Edificio de las Organizaciones Civiles.



La muestra incluye láminas impresas con poemas de Neruda y Mistral que entregan la visión que los poe-

"Cátedras paralelas" en la Feria del Libro. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Cátedras paralelas" en la Feria del Libro. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)