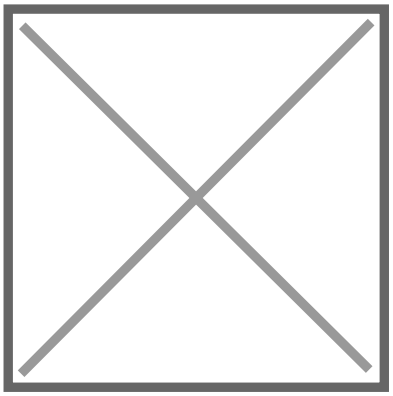




Los Tres La Ultima Canción

Enrique Symns, Vera Land
• Aguilar • 307 páginas

Las expectativas, la excesiva promoción y los litros de tinta que se desparramaron sobre los diarios antes de la publicación de esta "biografía no autorizada" de Los Tres, juegan en contra de su lectura.

El punto de comparación obvio de este trabajo es la biografía que el periodista Freddy Stock publicó en 1999 de Los Prisioneros. Y el tándem Land-Symns no queda bien parado en la comparación. Mientras la historia de los sanmiguelinos es un gran reportaje, donde la pluma del redactor se pone al servicio de una historia, y el relato es ordenado, coherente y profundo, además de entregar claves precisas para entender verdaderamente su historia, La Ultima Canción es todo lo contrario.

Las más de 300 páginas se utilizan para transcribir entrevistas, en forma no siempre ordenada, y para aportar poco o nada a una historia que casi parece un resumen de los diarios de vida de las personas que rodearon el entorno de la banda penquista. La contextualización histórica es mínima (no es un misterio que en los ochenta gobernaba Pinochet en Chile), y nunca se sabe cómo nacieron los temas emblema de la banda o a qué responde cada disco. Por si fuera poco, los escritores padecen de una evidente necesidad de figurar y cada tanto intentan transformarse en protagonistas del relato. Ni siquiera tienen el tino de evitar escribir con modismos argentinos (ambos son de ese país).

Al final queda la sensación de que fue un trabajo hecho demasiado a la rápida y del que se intenta sacar provecho sólo de un episodio polémico -el pololeo de Javiera Parra con Alvaro Henríquez y el cuadrado amoroso que la cantante arma con Pancho Molina y Titae Lindl-, aunque ni siquiera a eso se le se saca partido periodístico. Decepcionante.

Los Tres, la última canción [artículo] P.R.S.

Libros y documentos

AUTORÍA

P.R.S.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Tres, la última canción [artículo] P.R.S. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile