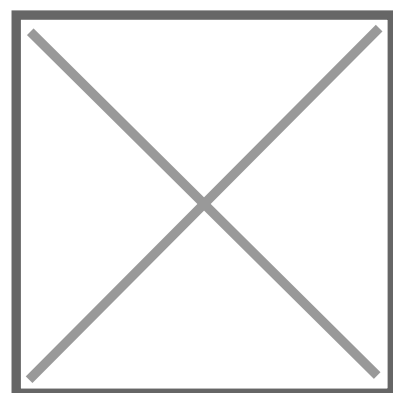




"Epistolario"

Vicente Huidobro

María Luisa Fernández



Con una reflexión sobre el límite entre la vida pública y privada de un artista parte "Epistolario", libro que reúne en una muestra abierta, sin elementos de edición crítica, las misivas escritas entre el poeta Vicente Huidobro y su madre, María Luisa Fernández de García—Huidobro.

Las cartas de Huidobro incluidas en esta selección cubren un período que va desde 1924, año en el que inicia su vida en común con Ximena Amunátegui y que marca la separación de su mujer Manuela Portales Bello y de sus hijos. Los escritos culminan, coincidentemente, con la separación de Ximena y con el envío de sus crónicas acerca de la Segunda Guerra Mundial, además de iniciar una relación con Raquel Señoret.

El conjunto de misivas también sirven para retratar a María Luisa Fernández, quien también fue escritora, animadora de salones literarios, aristócrata y católica.

La investigación fue hecha por Pedro Pablo Zegers y Thomas Harris y la edición de "Epistolario" corresponde a la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (Dibam) y LOM Ediciones (\$10.700).

No ficción. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

No ficción. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile