



Falleció ayer en Ginebra, producto de un cáncer

Murió un grande de la poesía: José Angel Valente

SU RELACION CON CHILE

Armando Uribe Arce es uno de los poetas chilenos que conoció de cerca a Valente, cuyo hermano está casado con la hermana de Uribe, Paulina. "Su poesía es muy interesante; era el poeta vivo más importante de España", comenta.

Valente estuvo dos veces en Chile. La última de ellas, en 1998, como el invitado de honor del Congreso Iberoamericano de Escritores, celebrado en la Universidad de Chile. Crítico de la literatura actual, en esa ocasión dijo a *La Tercera* que "los que creemos en la creación profunda terminaremos como los monjes en la Edad Media, subidos en los montes". La gran actividad de aquella vez fue la lectura conjunta que realizó con Gonzalo Rojas, quien le recitó "Por culpa de nadie habrá florido esta piedra", en homenaje al libro de Valente *La Piedra* y el Centro, que el chileno consideró uno de los más bellos que ha leído.

Premio Reina Sofía y Príncipe de Asturias, era considerado el poeta vivo más importante de España.

AGENCIAS/LA TERCERA

El poeta español José Angel Valente, premio Príncipe de Asturias y Reina Sofía, falleció ayer a los 71 años, en Ginebra, producto de un cáncer de colon. Considerado uno de los más importantes vates de habla hispana, sus restos serán incinerados el viernes y trasladados al panteón familiar, en Orense, su ciudad natal.

La noticia de su muerte conmocionó a España, donde la prensa destacó su deceso como "una gran pérdida para la poesía". Nacido en 1929, abandonó España en 1954, en plena dictadura militar, para establecerse sucesivamente en Oxford (Gran Bretaña), París y Ginebra. Volvió a su tierra



En su última visita a Chile, en 1998, se lamentó del estado actual de la literatura: "Los que creemos en la creación profunda terminaremos como los monjes en la Edad Media, subidos en los montes".

en 1986, pero alternando con Ginebra.

Valente comenzó a publicar en 1950 y adquirió relevancia a partir de los años '60 y '70. Ganador del Premio Adonáis y de la Crítica, fue el primer traductor al español del poeta griego Cavafis.

En 1972 fue sometido por el franquismo a un Consejo de Guerra por su cuento *El Uniforme del General*, incluido en el libro *El Número Trece*, en el que aparecían conceptos considerados "ofensivos" para el Ejército. Al residir por entonces en Ginebra, fue declarado culpable en rebeldía.

"Era una persona extraordinaria y un grandísimo poeta, en cuyo espelo se ha

mirado gran parte de la mejor poesía española actual", destacó el secretario de Estado de Cultura, Luis Alberto de Cuenca.

Autor de los poemarios *Interior con Figuras*, *Materia Memoria*, *Tres Lecciones de Tinieblas*, *Mandorla*, *Fulgur* y *Siete Carrizos de Alén*, entre otros, Valente aborda temas históricos, políticos y biográficos, sin olvidar sus propios "dolores del alma". Esencialmente -reclutaron sus amigos poetas-, la última etapa de su vida la orientó hacia la indagación mística, descendiendo al fondo antropológico de su propio ser para vivir sus últimos días con su más verdad más íntima.

Murió un grande de la poesía: José Angel Valente. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Murió un grande de la poesía: José Angel Valente. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile