



Olga Wornat, autora de polémica biografía de Carlos Menem

"La Bolocco quedó fascinada, pero no pasó nada: montaron un show"

Willy Hahnehoff

Desde 1988 hasta octubre de este año, como una sombra imperturbable, la periodista argentina Olga Wornat siguió día y noche, bajo sol y lluvia, en las penas y alegrías, al Presidente Carlos Menem. Es la periodista que más conoce la vida pública, privada, la mezcla y el entorno político del Mandatario peronista. Con miles de apuntes, grabaciones y entrevistas, Olga -secuestrada hace pocos días y amenazada varias veces- escribió "La vida privada de Menem" (Edit. Planeta), un descarnado y crudo volumen de 450 páginas que retrata visceralmente las luces, sombras y grises del fenómeno llamado "menem" y el "menemismo". En Argentina lleva vendidos más de 80 mil ejemplares a poco días de su aparición. El libro impacta porque permite adentrarse en la mente de un hombre odiado y amado como Menem, lo que no es algo habitual.

¿Te sedujo, como dicen que seduce?

-No. No es mi tipo. Como hombre no me gusta, pero reconozco que es seductor, pese a ser feo. Pasé diez años siguiéndolo. Este será mi primer año nuevo sin él, hasta creo que lo voy a echar de menos.

En cambio, Cecilia Bolocco cayó rendida a sus pies.

-La Bolocco quedó fascinada, pero no pasó nada. Los dos montaron un show. Ella para lo suyo, porque hizo lo mismo con Fujimori, y él para alimentar el macho argentino.

La que no quedó contenta con Cecilia Bolocco fue la hija de Menem, Zulemita.

-Ella le montó un escándalo y le gritó de todo. Él, llorando por teléfono, le decía: "Te juro que no dormí contigo".

¿Zulemita suponía que se habían acostado?

-Claro, por eso le decía a su padre: "Me mato, me mato, nunca más me vas a ver".

¿Cómo definirías a

Menem?

-Es un ser amoral, no inmoral, sino amoral, o sea alguien que no tiene límite para conseguir lo que quiere. Es intuitivo, hábil, camina siempre al borde del escándalo. Es profundamente cálido. Si te ve hoy, 10 años después se va acordar perfectamente de quién eres.

¿Qué fue lo que más te impactó de la vida de él?

-La manipulación que hizo de la muerte de su hijo, porque estaba en plena campaña electoral. Ante su tumba hizo la V de la victoria. Eso fue brutal. No hizo duelo. Además, delante mío quiso pegarse un tiro, es la única vez en su vida que se quiso matar.

¿Menem leyó tu libro?

-Supongo. Él es muy morboso, ególatra y vanidoso, lee todo lo que sale publicado sobre él. Debe estar en un rincón leyéndolo, sin que nadie se entere.

¿Lo podría prohibir?

-No lo hará, porque eso no es conveniente. Lo que le importa es que hablen de él, bien o mal. Él dice lo mismo que decía Perón: "Me muero de tristeza el día que no hablen de mí".

¿Tú señalas muchos negocios turbios alrededor de Menem que

abarcan a sus colaboradores, ¿cuán cierto es todo eso?

-Nadie puede hacer negocio sin el jefe, si lo haces, no sobrevivís. Menem te manda al ostracismo a los dos minutos. El tiene una hipótesis de vida que la dicen los de su entorno: "Nosotros tenemos libertad para cualquier cosa, podemos robar todo lo que queremos. El deja hacer, pero nunca robes más que él. Eso jamás. Si te descubre,

sonaste".

¿Has recibido amenazas desde que salió a la venta el libro?

-Me secuestraron durante 50 minutos hace pocos días, antes de venir a Chile. Me pegaron y amenazaron de muerte.

¿El brazo del Presidente?

-No sé, eso nunca se sabe. Ellos tenían lenguaje de policía, decían afirmativo, negativo, salgamos de la zona. Son términos de las fuerzas de seguridad.

¿Te asustaste?

-Me shockeó mucho, pero yo el año pasado viví un episodio similar. Hice una denuncia y un juez federal me puso custodia, pero el juez casi termina muerto, una vez le aflojaron las ruedas del auto.

¿Menem superó a Perón?

-Menem en algunas cosas superó a Perón, pero Perón no era amoral como Menem. Perón tenía límites, Menem nunca tuvo límites, se lo permitió todo.

¿Tiene fijación por Zulemita?

-Tiene una fijación profundamente enfermiza. Se dan besos apasionados en la boca. Ella, que tiene 29 años, es una pobre chica que nunca tuvo afecto. Zulemita, cuando está con él, le habla como una niña de cinco años. Le dice "Oquito", por los ojos de su padre. Es una sienta que no creció, que se sienta en la falda y se toquetean.

¿Tu lo viste hace poco, ¿cómo lo ves físicamente?

-Lo noto viejo, pero él odia la vejez y las arrugas. Ya se hizo dos lifting, el '85 y otro cuando estaba en el gobierno. Le ponen colágeno y cremas todo el tiempo.

¿Qué odia Menem?

-La soledad y la vejez. Sobre todo la soledad fuera del poder, no me imagino lo que va a sufrir cuando deje el poder. Se ha pasado 20 años en el poder. Hace 20 años que vive solo en casas oficiales.

¿Es un hombre de fortuna?

-Tiene una fortuna incommensurable. Según Zulema, su esposa, tiene más de 1.500 millones de dólares, lo dicen en su entorno. Una vez hizo una fiesta donde se festejó cuando llegó a los 1.500 millones. Fue el año 95.

¿Qué origen tiene esa plata?

-Negocios, privatizaciones.

¿Qué futuro tiene el Presidente Menem?

-Todo depende de cómo lo vea Estados Unidos. Ellos saben bien dónde está la plata del Presidente. Si quieren hurgar, lo descubren. Y Menem lo que quiere es salvarse él y su hija, el resto que caigan todos presos.

¿A qué se parece la vida de Menem?

-A un culebrón mexicano, donde todo es desmesurado. Cuando escribía el libro decía que la gente iba a pensar que enloquecí porque era tal el grado de locura de la historia. Era la locura absoluta, pero es todo verdad.



"La Bolocco quedó fascinada, pero no pasó nada: montaron un show" [artículo] Willy Haltenhoff.

Libros y documentos

AUTORÍA

Wornat, Olga

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La Bolocco quedó fascinada, pero no pasó nada: montaron un show" [artículo] Willy Haltenhoff. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile