



BARTOLOMÉ PONCE:

«El lector debe aquilatar esfuerzo del escritor»

Bartolomé Ponce Castillo da a conocer otros aspectos interesantes de su personalidad, opiniones frente a asuntos puntuales en la entrevista a nuestra colaboradora Luisa Peña Jiménez.

Una pregunta:

— ¿Es muy difícil publicar en estos momentos?
“A pesar que en el último tiempo se ha publicado una gran cantidad de libros, a nivel regional, considero que es muy difícil publicar. Para hacerlo, algunos escritores han debido realizar verdaderos sacrificios económicos. Pero se publican libros y eso prevalece.”

Sería importante que el lector aquilatara nuestro esfuerzo y nos ayudara adquiriendo los libros que podemos ofrecer, de esa manera estarían cooperando con el desarrollo cultural de la región y los escritores podríamos seguir

creando y publicando nuevas y mejores obras.

CASA DE LA CULTURA

— El Instituto “Fernando Birvignat” —con su casa de la Cultura, “Roberto Flores Alvarez”, es un lugar que alberga a los artistas, a la gente como tú. ¿Qué podrías decirnos sobre las actividades de esta casa?

“Considero que el rol a cumplir en el plano cultural regional, que le corresponde al Instituto “Fernando Birvignat” y a la Casa de la Cultura “Roberto Flores A.”, es de mucha importancia, significado y proyección. Ellos están llamados a ser la fragua cultural donde se forjen los nuevos valores coquimbanos, los mismos que harán grande a nuestra tierra en el futuro y el presente. En nuestra casa se respira cultura y eso es alentador. Cada día son más los escritores, pintores y artistas en general que se acercan a ella, con sus trabajos, con sus sueños, con toda esa fuerza interior que poseen los creadores. Se está trabajando lentamente al comienzo, pero se están consiguiendo logros importantes en el campo de la cultura. Las proyecciones son ilimitadas y sólo el tiempo dirá hasta dónde fuimos capaces de llegar.”

Es lo que llaman suerte

— Estás triunfando en tu propio medio, con lo que tú poseses, con tu carisma de hombre creador y eso es muy importante para el ser humano. ¿Te consideras un hombre con suerte?

“Primero quiero aclarar que “la suerte”, para mí, más que una simple palabra, es una circunstancia de la vida. Cada hombre es escultor de suya y aunque a veces los factores del medio nos empujan a un determinado destino, siempre vamos a tener la posibilidad de cambiarlo, cambiando con ello nuestra suerte. Ahora, soy hombre con suerte, no lo sé, porque como todos he vivido cosas buenas y malas, tratando de mejorar con esfuerzo y sacrificio mi propia suerte, la que de alguna manera está ligada a la de los demás.”

Teatro copiapino se lució en El Salvador [artículo] P.S.A.

Libros y documentos

AUTORÍA

P.S.A.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro copiapino se lució en El Salvador [artículo] P.S.A. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)