



Inmaculada Pérez Martín: *El Patriarca Gregorio de Chipre (ca. 1204-1290) y la transmisión de los textos clásicos en Bizancio*, Nueva Roma 1, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 1996, 432 pp. + 32 láminas s/n.

Con este título se ha iniciado la colección Nueva Roma Biblioteca Graeca et Latina Aevi Posterioris, cuyo objetivo, como nos informa el profesor Pedro Bádenas de la Peña en su Prefacio, "es acoger y promover la investigación crítica sobre el mundo griego y latino en las épocas medieval y moderna". El estudio de la profesora Inmaculada Pérez Martín entrega nuevas luces acerca de la transmisión de textos literarios antiguos anterior a la labor de Máximo Planudes y a las grandes ediciones de Tomás Magistro y Triclinio de obras de la época clásica. La autora se refiere a la parte medular de su trabajo en torno a Jorge-Gregorio de Chipre, Patriarca de Constantinopla entre 1283 y 1289, sintetizándola así: "La parte central de nuestro estudio presenta lo que hemos dado en llamar la "syloge de literatura clásica" de Jorge de Chipre, conservada en un complejo volumen del monasterio de San Lorenzo de El Escorial (Escurialensis X. I. 13), dedicado en líneas generales a la transcripción de la obra de Elio Aristides y de antologías de poetas y prosistas clásicos, testimonio, pues, de los textos antiguos que circulaban en la Constantinopla de finales del s. XIII y que estaban a disposición de un Gregorio de Chipre, quien se traza el objetivo de condensarlos en un volumen que acompañará a la copia de su 'maestro' de retórica, Elio Aristides". Esta syloge, esta selección de textos del sabio eclesiástico chipriota, aparece recurrentemente en códices posteriores y este hecho y la relación establecida entre ella y otros códices clásicos coetáneos, "da al investigador la posibilidad de trabajar indagando en un grupo de copias hechas en Constantinopla, las cuales testimonian ese aliento insuflado en la literatura clásica por los primeros filólogos del Imperio Paleólogo".

El libro de Inmaculada Pérez Martín se inicia con una biografía de Gregorio de Chipre. Recorremos con la autora los hitos principales de una vida nada fácil y que resulta muy interesante de conocer, aunque sea a la luz de las escasas noticias que se tienen de su trayectoria vital, noticias en buena parte aportadas por él en el opúsculo que se ha bautizado como "Autobiografía". Conocemos un personaje notable, que llega el pináculo de la carrera eclesiástica, aunque la política y la retórica hayan sido sus preferencias más acentuadas y a las que entregó muy perseverante trabajo.

En la segunda parte del volumen, la autora estudia los códices copiados por Gregorio de Chipre, examinando primero la grafía del copista,

"Universo privado" de Luis Merino Reyes [artículo] Matías Rafide.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Universo privado" de Luis Merino Reyes [artículo] Matías Rafide.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)