



En vitrina

Nuevos libros

Nuevas publicaciones han lanzado las casas editoriales nacionales, destacando las recientes apariciones de la Editorial LOM, que en los últimos días ha entregado al mercado nacional dos producciones.

El libro "Del Mapocho al Sena" escrito por Jorge Palacios es una novela narrada en primera persona, con un estilo simple, coloquial y directo encamina al lector en las andanzas de un exilio parisino no exento de pasajes de tragedia y comedia.

León, personaje central, vive el desarraigo de los exiliados por la pérdida de su país, su familia, sus amigos, su trabajo; pero se enfrenta también al desafío de partir de la nada, lo que le hace replantear los ejes que hasta ese momento, como grandes verdades, habían conducido su existencia.

A pesar de ser periodista y profesor de filosofía, León no encuentra otro trabajo más que el de guardia de seguridad del Centro Pompidou. A partir de ahí, desfilan en el libro una galería de sabrosos e interesantes personajes, algunos de ellos exiliados chilenos, manista, como el protagonista, otros pícaros extranjeros y desinhibidos franceses que van develando un cuadro rico, colorido e inquietante que cruza desde el París literario y erudito, al submundo de Pigalle plagado de turistas, vagabundos, borrachos y cuenteros internacionales.

Todos el relato es llevado con humor e ironía, lo que hace que su lectura sea entretenida y rápida, provocando muchas veces incontenibles carcajadas.

De la misma forma, LOM lanzó al mercado nacional el libro "La Universidad piensa a Chile, Anales de un Foro académico" del profesor Luis Riveros, quien realizó la intervención como editor.

La Universidad de Chile, la primera y más antigua institución de educación superior del país, convocó en 1999, en el marco de su 157 aniversario, al Seminario "La Universidad Piensa a Chile", que se desarrolló los días 15 y 16 de noviembre de ese año en el Salón de Honor de su Casa Central.

Al iniciarse un nuevo siglo, y con el objeto de entregar una propuesta al país desde la reflexión académica, el encuentro congregó en torno a ocho paneles a los más destacados profesores en sus respectivas áreas, que abordaron la realidad nacional en su perspectiva histórica, valórica e ideológica; el rol del Estado de cara a la modernización y descentralización; los retos en materia educacional; la política de desarrollo científico y tecnológico; los desafíos en medio ambiente, salud y desarrollo sustentable; Chile frente a la integración y la globalización; la cuestión de la diversidad cultural, políticas culturales y calidad de vida, y el tema de economía, crecimiento y regulaciones. Conforme a su misión, la Casa de Bello buscó proponer, desde la reflexión académica, opciones de un rumbo nacional en los temas más sensibles para Chile, y de cara al nuevo milenio.

Este volumen recoge las ponencias de los distinguidos académicos que participaron en el encuentro.

Panorama Literario

(Colaboración Cervantes Libros)

Claudio Aguilar

GUADALUPE SANTA CRUZ

Los Conversos



Adulto

"Los Conversos"

Guadalupe Santa Cruz
Editorial LOM, 214 páginas

"Los Conversos" está escrito como un relato de la memoria que ensaya y repite las distintas perspectivas de un dolor, mientras el teatro socorre al lenguaje otorgándole a los cuerpos un espacio. La memoria, más que origen, se torna el despliegue de una nueva creación.

En este libro se narra un crimen que involucra al grupo familiar condensando un estado de incertidumbre. La heredera del drama familiar Nesla -hija de la locura materna e hija del crimen- intenta reconstruir esta memoria a través de las diversas versiones que le obsequian o que ella arranca a los personajes de la historia, enfrentándose a las distintas formas de poder, físicas y simbólicas, que le cierran el camino a su búsqueda.

La autora de este libro, es la escritora chilena Guadalupe Santa Cruz, quien nació 1952 en Orange, Estados Unidos, publicando las novelas Salir en 1989, Cita Capital en 1992 y El Contagio en 1997.

Además es autora de numerosos artículos y ensayos acerca del lenguaje, el género y el poder, a lo que se suman textos sobre producciones artísticas nacionales.

Durante años llevó a cabo talleres de territorialidad en el mundo sindical, liderazgo y género con mujeres. En la actualidad es docente en la Universidad ARCIS.

Juvenil

"Leyendas y cuentos indígenas de Hispanoamérica"

Antonio Landauro
Editorial Andrés Bello, 189 páginas

Mitos, leyendas y cuentos conforman este libro que, siguiendo una trayectoria geográfica de norte a sur, descubre relatos mayas, aztecas, guaraníes, mapuches, entre otras culturas que habitaron y aún subsisten en Hispanoamérica.

La literatura oral constituye uno de los patrimonios más importantes en la cultura de los pueblos. A través de ella es posible aproximarse a la sociología y teología comprendiendo la visión de mundo que poseen los habitantes de una región.

Antes del descubrimiento de América, y hasta en nuestros días, el nuevo continente ha contado con sus propias voces a través de un riquísimo corpus narrativo, que no obstante su valor ha relucido escasamente.

Con esta antología, el autor pretende, además de despertar el interés y promover el conocimiento sobre nuestros ancestros culturales, rescatar parte de ese valioso patrimonio literario.

Antonio Landauro nació el año 1953 en Santiago, recibiendo de licenciado en Teoría e Historia del Arte en la Universidad de Chile.

Landauro fue seleccionado entre varios escritores de diversos países para escribir la biografía oficial del pianista Claudio Arrau. Actualmente ejerce la docencia en la Universidad Finis Terra y colabora con el diario El Mercurio y con varias publicaciones internacionales.

Editorial Andrés Bello



El cumpleaños de Orwell [artículo] David Gallagher.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gallagher, David

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El cumpleaños de Orwell [artículo] David Gallagher. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile