



Portugués José Saramago peló a Fidel Castro y al peronismo

Premio Nobel de Literatura no pudo hablar de libracos, sólo politiquería

Había expectación en el ambiente. La conferencia había sido programada para las 10 de la mañana, pero pasadas las 10 y media José Saramago aún no aparecía.

Visitas ilustres llegan pocas veces a estos lares, sobre todo si tomamos en cuenta que este portugués de 81 años ganó el Premio Nobel de Literatura en 1998, y es uno

de los escritores más premiados del momento, con libros como "Los Cuadernos de Lanzarote", "La Caverna" y "El Evangelio Según Jesucristo", que han sido traducidos al inglés, francés, ruso y hasta arameo antiguo.

Sin embargo, el Nobel -oriundo de Azinhaga- apareció calladito como 25 para las once y se apersonó en el recinto para hablar de su última nove-

la, "El hombre duplicado".

Sin embargo, y como todos saben que Saramago defendió por años a Fidel Castro y su régimen, las preguntas lo llevaron a explicar su posición sobre Cuba, tras el ajusticiamiento sumario de los secuestradores de un barco y la detención de un par de periodistas.

Súper serio, y cuando cachó que ya nadie le iba a preguntar sobre la trama de su nueva novela, el escritor y ex defensor de la isla respondió con un tono bien seco que no estaba ni allí con seguir hablando del tema.

"Hasta acá he llegado con Cuba, y este es mi último comentario sobre el tema: la revolución se ha distanciado de sí misma".

La última del peronismo

Tras el silencio que se produjo, vino otra pregunta. No sobre el libro, sino que sobre Argentina y su próximo presidente.

Ahí, el Nobel recordó que el esposo de la Chechi Bolkono (y actual candidato a la presidencia che) estuvo

en cana durante 16 meses acusado de tráfico ilegal de armas. Entonces, lanzó su veredicto:

"La gente no olvida", sentenció, sugiriendo que si el esposo de la ex Miss Universo vuelve a la Casa Rosada es porque la gente de afuera Los Andes no cree que algunos errores se cometan dos veces.

"En todo caso, es posible que esta sea la última vez en que el peronismo se muestra tal y como es... quizás ésta sea la agonía del peronismo... y una vez que se acabe, quizás ahí Argentina pueda hablar de Democracia", remató.

El Premio Nobel, que también tuvo palabras para definir la situación actual de Latinoamérica y Chile, dijo que en nuestro terruño, así como en otros países de la zona, se están superando varios temas históricos como las torturas, desapariciones y muertes.

"Pero en Chile la dictadura empezó y terminó, y por eso, el proceso parece que está terminado", aseguró el escritor antes de irse... sin hablar ni una palabra sobre su último libro. (Mauricio Carmona)



José Saramago, a pesar de su pasado comunista, le agarró bronca al barbón Fidel Castro.

León Uris, autor de "Éxodo" murió a los 78 años. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

León Uris, autor de "Éxodo" murió a los 78 años. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile