

GABRIELA MISTRAL EN LA AMISTAD DE UNA CUBANA

por CARLOS PINEDA LOREDO

LA HABANA.— (PL)— Los lectores del matutino "Granma" conocieron un emotivo relato sobre la íntima amistad que existió entre una campesina cubana llamada Petrona Noda y la poeta chilena Gabriela Mistral.

En un amplio reportaje, Petrona Noda, de 84 años, residente en "La Yaya", pueblo de la provincia de Matanzas, cuenta como conoció en 1942 a la famosa autora de "Desolación" y las relaciones que ambas mantuvieron.

"Gabriela Mistral amaba tanto a Cuba como a su patria chilena", afirma la anciana, que incluso viajó a California en 1945 para pasar unas largas vacaciones de ocho meses, junto a la escritora.

Las dos mujeres se conocieron en la playa de Varadero, unos 130 kilómetros al este de La Habana.

Petrona abordó a Ga-

bríela sorprendidamente y le contó su vida.

"Soy una campesina pobre que por un golpe de suerte pudo estudiar, incluso en la Universidad, pero la vida mundana me agobiaba y con el título de doctora en Pedagogía regresé a La Yaya para cultivar de nuevo la tierra y llevar un poco de cultura a los niños campesinos", dijo a la poetisa.

HUERTA EN CUBA

PARA GABRIELA

A partir de ese momento la amistad entre la cubana y la chilena se mantuvo ininterrumpidamente. Hoy Petrona Noda guarda multitud de cartas, fotos y objetos personales de Gabriela Mistral.

En una de las cartas, fechada en Brasil, la Mistral apunta: "Una vez me mandó usted a ofrecer una huerta allí en su tierra. Nunca la he olvidado. Aunque no pienso que yo pueda llegar a comer con usted una naranja, es una de las cosas más lindas que me han dicho en este mundo".

"Gabriela Mistral me llamaba siempre Yaya,

pero como le hablaba tanto de este hermoso lugar, le describía su paisaje, la feracidad de la tierra roja, sus marañales y sus niños, siempre recordaba que yo la había invitado a refugiarse en este rincón campesino", explica Petrona.

"Nos identificamos desde los primeros momentos por el amor a los niños y a la naturaleza, que eran fuente de inspiración para Gabriela", añade la anciana campesina.

Recordando la persona. Edad de su compañera dice que "era una mujer trabajadora y estudiosa. Sentía profunda veneración por su idioma y por la cultura de América.



GABRIELA MISTRAL

Cuando escribía un poema, siempre en cada verso tenía dos para sustituirlos".

GABRIELA Y JOSE MARTI

Petrona Noda narra también la profunda veneración que profesaba Gabriela Mistral por la obra de José Martí, brillante escritor del siglo diecinueve y héroe de la independencia cubana.

"Ya fuera en sus cartas o en las conversaciones personales me invitaba a que le contara cosas de Cuba, de sus paisajes, de las costumbres, de la gente. Ella me decía que en ningún lugar era como en Cuba porque los cubanos tienen una alegría especial", recalca.

Asegura además que Gabriela "quería que yo fuera su secretaria, pero en realidad yo adoraba mi quinta de La Yaya".

"La Yaya" era el ambiente que siempre buscó Gabriela para cuando pudiera deshacerse de la vida de compromisos sociales que la asediaba y que no le permitía concentrarse en sus sentimientos", declara al periodista de "Granma" que la entrevistó en su pequeña finca de Matanzas.

Gabriela Mistral —con el que nunca pudo ver a "La Yaya", a pesar de sus frecuentes visitas a Cuba, pero la conocía palmo a palmo y la sentía en su corazón".

El mal amor de Salinger [artículo] Jordi Ponti.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ponti, Jordi

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El mal amor de Salinger [artículo] Jordi Ponti. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile