



EN UNA NAVE ESPACIAL

Un viaje por el infinito

HÉCTOR POBLETE VARAS

Aquí estamos, a bordo de una gigantesca nave espacial, cuyo comandante es nada menos que Horacio Dos, quien cuenta sus aventuras cotidianamente, en lo que él llama "grato informe". Detrás de ello está Eduardo Mendoza, notable narrador español, ingenioso, entretenido, original... y podríamos seguir con los adjetivos. Como es lógico, su novela se titula *El último trayecto de Horacio Dos* (Seix Barral, Barcelona, 2002, 190 páginas. Precio de referencia \$16.000).

Hay que confesarlo: Al comienzo echamos de menos a aquel detective loco, que vive en un manicomio cuando no está "en actos del servicio" y que conocimos en *El laberinto de las aceitunas* y en otras joyas del humor desatado. Sólo al comienzo, porque a las primeras páginas ya nos cautivan el comandante Horacio Dos y sus comparsas, el primer y el segundo de a bordo, el extravagante doctor Agustínopoulos y la curvilínea señorita Cuerda.

¿A dónde nos dirigimos en tan apasionante compañía, de acuerdo con los "gratos informes" de Horacio Dos? A un punto todavía ignorado del espacio en busca de una estación no menos espacial, donde Horacio Dos deberá entregar una carga humana dividida en tres categorías: El sector de los Delincuentes, el de las Mujeres Descarrilladas y el de los Ancianos Improvidentes.

El genio de la narración breve [artículo] Alfredo Barría M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Barría, Alfredo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El genio de la narración breve [artículo] Alfredo Barría M.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)