



Benedetti explora el conflicto norteamericano musulmán

El ESCRITOR URUGUAYO VUELVE A LA ACTIVIDAD CREATIVA OBLIGADO POR SUS MÉDICOS TRAS DOS CIRUGÍAS CARDÍACAS. EN SU REGRESO AL TRABAJO LITERARIO PRESENTA SU PARTICULAR PUNTO DE VISA SOBRE DIVERSOS TEMAS, ENTRE ELLOS EL ATENTADO DEL 11 DE SEPTIEMBRE A LAS "TORRES GEMELAS" DE NUEVA YORK Y LA RESPUESTA DE ESTADOS UNIDOS A AFGANISTÁN.

Marianela Jarroud / Agencias

Elegido uno de los cien mejores novelistas del siglo XX, el escritor uruguayo Mario Benedetti, vuelve a sorprender y encantar con su nueva obra titulada "Insomnios y duermevelas", una colección de 83 poesías breves que tocan temas tan actuales como los atentados del 11 de septiembre en Nueva York y la posterior respuesta del gobierno de George W. Bush al esclavo musulmán radicado en Afganistán.

Luego de dos cirugías cardíacas en las que lo fue colocado un marcapasos, Benedetti regresa al ruedo con esta colección de poemas que hablan sobre el amor, la vida, la muerte y la incertidumbre, y que marcan su triunfal reencuentro con la poesía, uno de los diversos géneros literarios explorados por el escritor charriá.

"Luego de las intervenciones quirúrgicas no tenía más ganas de escribir. Pero, los médicos prácticamente me obligaron... Por ello quería titular mi nueva obra "Por prescripción médica", confesó sonriendo a un público, en su mayoría joven, que lo ovacionó durante varios minutos en Montevideo.

El autor de la novela romántica "La Tregua" (1960) ha cultivado diversos estilos, pasando por el cuento, la novela, el teatro, la poesía, los ensayos, la crítica literaria y las crónicas humorísticas, además de alternar su carrera con la dirección y organización del "Centro de Investigaciones Literarias de la Casa de las Américas en La Habana".

Tras sus doce años de exilio, luego de la dictadura militar de 1973 en Uruguay (que lo obligó a vivir en Argentina, Perú, Cuba y España) Benedetti volvió a su patria. Sin embargo, debe emigrar todos los inviernos, debido a un asma crónica que lo aqueja desde niño.

Dentro de su currículum literario destacan libros como "Gracias por el fuego" (1965) y "La Berra del Café" (1993) donde saca a flote sus preocupaciones sociales y su versatilidad. Por eso es que muchos de sus poemas se han hecho canción, en la voz de autores, de reconocido compromiso, como Silvio Rodríguez o Joan Manuel Serrat; o han entrado a la pantalla grande en películas como "El lado oscuro del corazón" y "Despábilate amor", ambas pertenecientes al destacado realizador argentino, Eliseo Subiela.

Mario Benedetti ha escrito más de 40 libros, traducidos a 18 idiomas y hoy se apresta a publicar una nueva novela, la que se espera para fines de año.



Benedetti explora el conflicto norteamericano musulmán [artículo] Marianela Jarround.

Libros y documentos

AUTORÍA

Jarround, Marianela

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Benedetti explora el conflicto norteamericano musulmán [artículo] Marianela Jarround. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile