



Dolores Pincheira nació en Concepción. Es profesora de inglés y ha trabajado como docente en los liceos de Puerto Montt, Temuco y San Fernando.



Ha escrito obras como *Apología de la tierra*; *Canto a Concepción*; *Gabriela Mistral, guardiana de la vida*.

Su especialidad, como ensayista, ha sido la Mistral. Ha sabido pulir nuevas cuerdas y darle interpretaciones novedosas al arte de la gran poetisa. Como que ambas coinciden: tienen el alma en el mismo sentido.

Ahora se preocupa de Walt Whitman. Es un volumen de 131 páginas de las ediciones del Grupo Fuego de la Poesía.

Para empezar con el poeta norteamericano hay que tener en cuenta la personalidad de su madre, tan fuerte y tan tierna.

El autor de *Hojas de hierba* no es una persona culta. En su casa escasean los libros. Pero cuando agarró una vibra con él y lo hizo suyo.

Desde pequeño, desde los 11 años, vive como un bohemio, un vagabundo. Uno de sus primeros autores es Walter Scott, que lo trastornó.

Actúa en política y apoya a Lincoln y se apasiona con este candidato que llega a la Presidencia. El poeta es democrata, libertario, y lo saluda con entusiasmo un

## Walt Whitman y

## Dolores Pincheira

Por Carlos Ruiz-Tagle

intelectual tan diferente a él como Emerson.

Walt Whitman es un poeta torrencial, su verso resulta inconfundible y no se pasa cuando todo se pasa. Fue Goethe el que dijo que "el yo es abominable", pero el de Walt Whitman, tan rimbombante, se hace simpático. La egolatría es así, dices.

En breves palabras, he aquí un libro acertado y oportuno. Decimos esto porque Whitman torrefica, es una voz siempre nueva, un vocarón inconfundible.

Whitman es el primer poeta norteamericano. La traducción que aparece en el libro de Dolores Pincheira es bastante buena. Tiene Whitman la grandiosa manía de definirse. Así dice:

Walt Whitman, un norteamericano,  
uno de los rudos, un cosmo,  
desordenadamente carnal y sensual...,  
que come y bebe y engendra,  
no es sentimental..., no por encima de  
los hombres y las mujeres ni apartado de  
ellos,  
no más modesto que immodesto.

# Walt Whitman y Dolores Pincheira [artículo] Carlos Ruiz-Tagle.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Ruiz-Tagle, Carlos, 1932-1991

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Walt Whitman y Dolores Pincheira [artículo] Carlos Ruiz-Tagle. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile