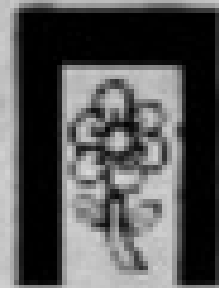






# CULTURALES



## NERUDA

Conoci a Neruda en Isla Negra. Era su casa frente a la inmensidad del mar, un refugio del poeta con techuras de muscos. Allí guardaba sus conchas y sus colecciones de pipa y en sus anaqueles se apretaban valiosos libros que cotidianamente el poeta recibía desde todas las latitudes del mundo. Neruda recibía allí el amor de Matilde, su apoyo, su comprensión. Tenía el privilegio de ser, junto con el viento del mar, la primera en escuchar de la voz del poeta, que sonaba como un arpa vieja, así como lo describieron los medios cuando recibió del Rey de Suecia el Nobel de Literatura, alguna de sus inspiraciones, todas sus odas elementales en donde cantó con una universalidad tremenda desde la cebolla hasta el aire, el agua y el alambre de púa.

Es que estoy hablando de Neruda cuando se han cumplido diez años de su desaparición. El sabía que su existencia se consumía porque estaba aquejado de un gran mal. Pero Neruda también sabía que ya estaba su gran poesía derramada a raudales en todos los lugares de la tierra. Para ello había trabajado toda la vida para universalizar el verbo y en eso, rebelde, pagano, a veces casi hasta profetico, fue el gran poeta con lindes líricos de distinción que repitió y multiplicó por tres y transformó el agua en vino, en una presadigitada sorprendente de alado presentimento poético. Nos hace falta Neruda porque su obra tuvo un término pero fue tan intensa que su resonancia es un eco interminable.

(R)

## NUEVA LINEA

Estuvo en San Felipe el poeta Francisco Medina Carreras, director de la editorial "Nueva Línea" de Santiago, quien informó que definitivamente el lunes 30 de

# Neruda [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile