





Rubén Darío y el Modernismo



El poeta nicaragüense Rubén Darío (1867-1916) es considerado el creador y principal defensor del movimiento literario que imperó a fines del siglo pasado y principios de éste: **el Modernismo**.

Se trata de un periodo donde primó el gusto por las nuevas formas y que se expresó en un resurgimiento en la literatura, la música y las artes plásticas.

El movimiento modernista se caracterizó por el culto a la estética y libertad para crear, unido a un acercamiento a la naturaleza, a la búsqueda del "paraíso perdido" y, por lo tanto, a una revalorización de lo medieval y legendario. A esto se sumaba una crítica a los problemas aportados por la tecnología.

En sus comienzos, el estilo fue bastante recargado, aunque después se fue despejando. Los temas preferidos fueron el mundo íntimo del poeta, lo original, los paraísos idílicos y la belleza. Como contraparte, había un marcado rechazo hacia el mundo real.

Los modernistas promovieron una renovación formal y estilística en la literatura. Para eso utilizaron muchos símbolos, palabras de gran sonoridad, complicadas combinaciones de rima y un amplio vocabulario metafórico que incluía flores (loto, crisantemo, nenúfar), animales (cisne, ibis, cóndor), alusiones a las culturas clásicas (Grecia, Roma), piedras preciosas, colores, ciudades exóticas, además de abundantes referencias a otras artes.

El modernismo es la primera corriente literaria que surgió desde el continente americano, y su principal hito fue la publicación de "Azul", de Rubén Darío, cuando éste estuvo en Chile. Sin embargo, sólo tomó brío real cuando el poeta estuvo en España. Allí, este movimiento cautivó a destacados autores como Antonio y Manuel Machado, Ramón María del Valle-Inclán y Juan Ramón Jiménez. Otros cultores destacados del modernismo fueron el argentino Leopoldo Lugones y el mexicano Amado Nervo.



Rubén Darío y el modernismo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rubén Darío y el modernismo. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile