



# Premios Nacionales de Literatura

JULIO BARRENECHEA.— (LA LUNA DE MONTE PATRIA).

Era más grande que el pueblo  
la luna de Monte Patria.

Los vecinos la cuidaban  
como a una oveja de pastar.

En ella los campesinos  
lavaban su ropa blanca.

En ella hacían sus fiestas  
y sus corridos de Vana.

La cepina del algarrobo  
a veces la desgarraba.

Era un guño sobre el cerro  
su nardo cuando acentaba.

Envuelta en su chal, tejida  
con las anécdotas, llegaba.



Traía panes de almendra  
y fresco queso de cabra.

Para los mozos traía  
candinas ahumadas.

Traía polvos de arroz  
para las mozas alócanas.

En las rodillas del cerro,  
el pueblo se le trepaba.

Ella le daba su seno  
lleno de leche nevada.

En su regazo era el pueblo  
un niño lleno de gracia.

Y era la madre del pueblo  
la luna de Monte Patria.

JULIO BARRENECHEA

Julio Barrenechea conoció al ejército, pedramos desde niño del poeta que lo crió, sabiendo hasta que alguien afirma a decirle. Tal cosa le ocurrió cuando estaba en un año, cuando estudiaba en el liceo. En ese entonces su profesor don Samuel A. Lillo, le dio a conocer a los demás alumnos como el poeta del cerro, por haber escrito una composición con una moraleja en verso. Si bien el alumno se resistía a ser considerado como tal, don Samuel insistió. Sin embargo, el tiempo le dio la razón al maestro. Previamente a su despido como profesor, al ser nombrado miembro de la Academia Chilena de la Lengua, le correspondió leer su discurso de inauguración sobre la vida y obra de su profesor don Samuel A. Lillo.

Julio Barrenechea, nació en Santiago el 13 de marzo de 1910. Su padre fue don Julio Barrenechea Contreras y su madre doña Carolina Pino Salazar. De carácter reticente nunca fue un alumno sobresaliente en los cursos para los cuales no tenía aptitudes. De todas formas terminó sus humanidades e ingresó a la Escuela de Derecho. En la universidad tomó parte activa en los movimientos estudiantiles de los años 1931 y 1932. En ese tiempo fue nombrado presidente de la Federación de Estudiantes. Se hizo socialista y años más tarde fue elegido diputado por Chile. Luego ingresó a la diputación donde se distinguió por su activa labor cultural, su amor a las letras y a todo lo que tuera inquietud espiritual. Se le nombró Embajador en Colombia, país en el que dejó gratos recuerdos por la amistad literaria que desarrolló junto a escritores colombianos. Viajó por países de Europa y recorrió toda América.

La obra de Julio Barrenechea no estuvo influenciada estruendosamente por el extranjero, su concepción de poeta le lleva a escribir versos que reúnen varias obras: "El mágico de las mariposas" (1939), su primer libro. Tiempo después dio a conocer "Espiga del viento" (1940) que mereció el Premio Municipal de Santiago.

Barrenechea siguió escribiendo poesía. Publicó "Humor del mundo" (1942); "Mi ciudad" (1945); "El libro del amor", que editó en Colombia en 1946. En ese país también publicó

dos años después "Vida del poeta". En Santiago editó "Cuarto motor" (1947). Hay dos antologías sobre su obra: "Poesías Completas", editada en Ecuador y "Antología de Julio Barrenechea", publicada en Chile por Zig Zag. En 1942 dio a conocer "Ira", un libro por cada muerto, editado en Buenos Aires. Su admiración por ese pueblo hace que lo incluya a una reunión donde se trataría la situación de los judíos en la Unión Soviética. Allí le sorprende la noticia de haberse otorgado el Premio Nacional de Literatura, en el año 1940.

Su obra nos muestra un lirismo puro, donde no hay influencia de escuelas ni su verificación lo sitúan entre los vanguardistas. Sus poemas tienen la sencillez de lo natural, no son por lo mismo un tanto de tono altisonante como para llamar la atención.

Leer a Barrenechea es agradable. Apenas abrimos sus libros se puede ir a seguir leyendo hasta llegar a la última página, la mejor prueba de que Barrenechea merece ser considerado como uno más entre los grandes de nuestras letras.

G. R. F.

Premios Nacionales de Literatura [artículo] G. R. F.

**AUTORÍA**

G. R. F.

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1979

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Premios Nacionales de Literatura [artículo] G. R. F.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile