



"Folklore Poético de Chiloé - Adivinancero"

(HECTOR RUIZ SOTO, Jefe Técnico Pedagógico)

Con este título sale a la luz pública próximamente, un libro editado por los profesores Gertrudis Navarrete Barría y Héctor Ruiz Soto. Este libro, como un aporte a la gran tarea de rescate y difusión de nuestros bienes folklóricos - culturales, es especialmente de la Isla de Chiloé, con el fin de contribuir con especialistas antropológicos, a las generaciones futuras que deseen conocer mayormente aquellas respuestas a necesidades espirituales de recreación de nuestra gente.

La forma totalmente didáctica de este libro, permite que el lector, tanto como conocer, aprende algunas nociones de lo que es la ciencia folklórica; ya que en sus variados capítulos que conforman 100 páginas, se concentran con los orígenes de la adivinanza en Chiloé; la vigencia de la adivinanza; su originalidad, función y clasificación de ellas; asimismo, la obra expone conceptos acerca del "fenómeno folklórico" y el "hecho o cosa folklórica" imbuída dentro de lo que se denomina la "Comunidad folklórica". Su interesante contenido aportará no vedados conocimientos folklóricos y folklóricos; a los amigos de las letras, a los amantes del folklore nacional y a los maestros dedicados a la enseñanza en general.

Este libro, "Folklore

Poético de Chiloé - Adivinancero", ha nacido después de largas investigaciones, su generosa gestación en el trabajo con el respaldo de más de mil informantes que aportaron a los autores algo así como más de diez mil adivinanzas que circulan en el seno familiar y lugareño; su arduo trabajo de clasificación, al no concluir que en Chileo aparecen 250 dentro de las especialidades de adivinanzas "comunes" y las extraordinarias "adivinanzas cuento"; todo ello, incluyó un valioso aporte intelectual de parte de numerosas niñas de adivinanzas habitantes de Chiloé, por ello el jurado poeta de esta tierra, señora Nelson Navarrete Condigna, en homenaje a estos apóstoles colaboradores de la obra, escribe un sentido poema que lleva por título "El Nido Chiloé", que se incluye mercedamente en el contexto de este libro.

Los autores son docentes de la Isla Grande; como profesores de Educación Primaria recorrieron Chiloé en plan de trabajo profesional primordialmente, y después, con el tiempo trasladados a Puerto Montt; no dejaron la Isla; ya que periódicamente siguieron concurriendo a ella para el afán de investigación folklórica; Gertrudis Navarrete Barría estudió en la Escuela Normal de Aysén y al egresar de ella, ejerció labores docentes en Quequi

y Osmay; en la actualidad es profesora del "Conjunto de Proyección del Folklore" de la Escuela D-127 de Puerto Montt e integrante activa del Conjunto "Angelmo" de la Municipalidad de esta ciudad. Por otra parte, Héctor Ruiz Soto, egresado de la Escuela Normal de An-

qui, ejerció labores docentes en Lago Pumahué; Tantauco; Isla Quilua y al mismo tiempo, y lleva una verdadera "trayectoria" como folclorista al ser integrante de los Conjuntos de la Normal de Ancud; Magisterio de la municipalidad de Culaco; en la actualidad es el Director Artístico del

Conjunto "Angelmo" del Magisterio de Puerto Montt; y asimismo, del conjunto de guías de la Escuela D-127 de la ciudad puerto; ambos son merecedores de los mejores elogios por haber enfocado esta obra ya mencionada en la presente y que a medidos de tiempo tendrán el orgullo de dar a conocer.

Folklore poético de Chiloé-adivinancero" [artículo] Héctor Ruiz Soto.

AUTORÍA

Ruiz Soto, Héctor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Folklore poético de Chiloé-adivinancero" [artículo] Héctor Ruiz Soto.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile