



## Bajo Palabra

• Muchos pensaron que, superada la Era de los Artefactos, el inextricable Nicanor Parra había decidido incurrir en un nuevo ejercicio estético: el "foto-poema" (véase grabado adjunto). Al recibir el folleto, hombres de letras miraron dos y tres veces al personaje con tarro de pelo. No lograban separar la visión de la imagen de Parra, presumiblemente parapetado en un disfraz "quebrantahuesos". Y no. Se trataba de un folleto sobre folklore, música y danza de Venezuela, difundido por el Embajador Arellano Moreno. Sin embargo, la "obsesión Parra" no quedó del todo desbaratada. La foto evoca una festividad típica venezolana: las "Parrandas de San Pedro". Como se ve, algo hay...



## Cachureos! [artículo] Cronos.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Cronos, 1924-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Cachureos! [artículo] Cronos.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile