



Análisis literario de la obra de Violeta Parra

Una visión de conjunto de la obra de Violeta Parra abordó ayer la profesora de Teoría Literaria de la Escuela de Educación de la U. de Concepción, Luz Vega Cisternas, en una charla denominada "Aproximaciones a la poesía de la Parra".

La disertación se ofreció a las 19.30 horas en el auditorio de Radio "La Discusión", y forma parte de las actividades programadas con motivo

de celebrarse la Semana del Folklórico organizada en Chillán por la Asociación de Conjuntos Folklóricos y por el Centro de Estudios Folklóricos de Nuble.

La docente universitaria se refirió a los aspectos que hacen que las letras de las canciones de Violeta Parra alcancen la dimensión poética. La conferencia fue amenizada con canciones entonadas por la estudiante de Educación General Bárbara Navarre Castillo.

Luz Vega analizó el fenómeno poético de Violeta, quien —dijo— usa distintos procedimientos literarios para lograrlos. Algunos de ellos tienen que ver con un tronco culto y otras veces con un tronco folklórico, tradicional que dan origen a distintos tipos de canciones. En el estrofo versístico —particular— la Parra trabaja la lengua utilizando el mismo procedimiento.

La profesora de la Universidad de Concepción basó su disertación en la recopilación de las obras de Violeta Parra "El con los dolores" del autor Juan Andrés Búa y dedicó a la artista como recopiladora del folklórico, poeta y creadora.



Navarre Castillo, quien recordó a Violeta con la interpretación de sus canciones.



Luz Vega Cisternas: Violeta Parra, recopiladora, proyectora y creadora del folklórico.

Gracias a la vida", un libro de testimonios [artículo] Hugo Montes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montes, Hugo, 1926-2022

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gracias a la vida", un libro de testimonios [artículo] Hugo Montes. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile