



El alcalde Pedro Hernández, junto a Isolda Pradel e Ivelda Castro.

Recordando un nuevo natalicio de Oscar Castro

El poeta aún respira en Rancagua

• En un emotivo acto en la biblioteca local, se inauguró la denominada "Plaza de la poesía", cuya pieza central es un busto del escritor realizado por el escultor Pablo Barahona.

En la mañana de ayer lunes, en la biblioteca pública de Rancagua, se llevó a cabo un acto conmemorativo, al celebrarse un nuevo aniversario del

natalicio del poeta Oscar Castro Zúñiga, el artista y creador más representativo de la Región y uno de los grandes valores literarios de nuestro país. En la ocasión, y ante la presencia del alcalde Pedro Hernández, de Isolda Pradel, e Ivelda Castro (viuda e hija del escritor), y la directora de la biblioteca, Elvira Ampuero, se descubrió un busto en homenaje a Castro, obra del escultor Pablo Barahona. Pieza central del nuevo "Patio de la poesía".

El 25 de marzo de 1901, en una modesta casa ubicada en O'Higgins 1020, nace quien sería el hombre de letras más importante de la Región, el mismo que con el tiempo imprimiría un sello indeleble en la ciudad de Rancagua. Fuente de inspiración para todas las nuevas generaciones de artistas locales. Durante el acto, que se realizó en un espacio abierto al interior del recinto, Isolda Pradel señaló que "todo lo que nos rodea es la herencia que dejó Oscar. El siempre estará presente en esta tierra y siempre se le recordará por el amor que profesó hacia ella".

Por su parte, el escultor Pablo Barahona indicó que "este era un espacio muy abandonado y decidimos transformarlo en una pequeña plazuela, en donde los jóvenes y cualquiera que quiera compartir un rato con el poeta, pueda hacerlo". Junto con expresar su profundo respeto y admiración por la obra del escritor,



Isolda Pradel descubre el busto a Oscar Castro. Bajo la mirada de Pablo Barahona.

agregó que "mi deseo es hacer una escultura de 3 o 4 metros. Quiénes algún día se pueda lograr".

Asimismo, el alcalde Hernández señaló que "este se transformará en un lugar donde todos los que trabajamos por impulsar la cultura en esta comuna, podamos comunicarnos con el pueblo". En cuanto a lo que significa la figura de Oscar Castro para Rancagua, el edil reflexionó: "este hombre se ha perpetuado. No está físicamente con nosotros, pero después de tantos años nos sigue hablando. Lo sentimos tan cerca que es una importante fuente de inspiración para todos nosotros. En definitiva, fue un hombre capaz de crear vida a través de su

obra literaria". Posteriormente, después de una rápida reseña histórica de Elvira Ampuero, Isolda Pradel procedió a descubrir el busto. Visiblemente emocionada, se dirigió a los presentes y señaló "espero que Oscar Castro viva para siempre dentro de todos ustedes". Antes de concluir la ceremonia, Pedro Hernández se comprometió ante Pablo Barahona para buscar la fórmula que permita convertir el lugar en una especie de pérgola que pueda usarse durante todo el año. También motivó a los artistas locales a presentar más proyectos de este tipo a la Municipalidad de Rancagua.

Por Fernando Riquelme
Fotos: Pablo Garrido



"Espero que Oscar Castro viva para siempre en todos ustedes", señaló Isolda Pradel.

El poeta aún respira en Rancagua [artículo] Patricio Rodríguez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez, Patricio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta aún respira en Rancagua [artículo] Patricio Rodríguez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile