



El montaje **Los Borrachos** debuta mañana a las 21 hrs. en el Galpón 7

Llega obra sobre los padres de la bomba atómica

► Una reflexión sobre la responsabilidad que implican las creaciones humanas y sobre el poder basado en la fuerza es la propuesta que hace la compañía El Cencerbero en su última producción.

MANUELA SILVA



DATOS CLAVE

Dónde
► Galpón 7, Sala 4, Chacra Martín 7, Telónex 1255484

Cuándo
► Miércoles a domingo, a las 21 hrs. Hasta el 1 de febrero.

EL SEIS DE AGOSTO DE 1945 una bola de fuego de 400 metros de diámetro, que irradiaba 3.000 grados celsius, convirtió en carbón a 200 mil habitantes de Hiroshima y destruyó 60 mil edificios. Después de 3 años de investigación los científicos a cargo del proyecto Manhattan fueron a celebrar el éxito de su invento. La bomba atómica era una realidad.

Casi 60 años después del episodio que puso fin a la II Guerra Mundial, Andrés Céspedes ha montado una obra en la que retrata, basado en el guión del español Antonio Alamo, la noche de guerra que tuvieron luego de la explosión los científicos involucrados en la creación del arma de destrucción masiva, dirigidos por el físico teórico estadounidense Robert Oppenheimer (1904-1967).

La obra, que se estrena mañana en el teatro San Ginés, "es una reflexión en torno a la responsabilidad que implican las invenciones humanas y a la hegemonía del poder basado en la fuerza", explica Céspedes. Después de varias rondas de martini en un bar de Nueva México el científico Oppenheimer (interpretado por José Patricio Contreras) da rienda suelta a sus aprensiones. Promueve la políticamente incorrecta frase "Me volví Muerte, el destructor de mundos", citando al Bhagavad Gita. Su mujer, Kitty Harrison (interpretada por Luz Valdivieso), el general Leslie Groves y los otros expertos continúan a reaccionar en calma frente a los reproches de Oppenheimer. En estado de ebriedad ellos

también manifiestan sus dudas frente al nuevo escenario mundial. "Esta reunión existió, pero el autor se dio la licencia de crear conversaciones entre los personajes para meditar sobre la carrera armamentista que se inició con la creación de la bomba atómica", aclara Céspedes, quien se inspiró en la obra ya que su trama adquirió contingencia tras la destrucción de las Torres Gemelas y las posteriores invasiones a Afganistán e Irak.

Fue en el Festival de Dramaturgia Europea Contemporánea, realizado hace dos años, donde Céspedes conoció a Alamo, el autor del texto. En esa oportunidad el español vino a presentar una síntesis de Los Borrachos. El resto del elenco lo completan Paulo Meza, Patricio Molina y Andrés Velasco.

Llega obra sobre los padres de la bomba atómica [artículo]

Manuela Silva.

Libros y documentos

AUTORÍA

Silva, Manuela

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Llega obra sobre los padres de la bomba atómica [artículo] Manuela Silva. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile