



Asegura Marcos Aguinis:

"La literatura tiene más fuerza de lo que uno supone"

Neuropsiquiatra y escritor argentino visitó Chile invitado por WIZO, B'nai B'rith y el CREJ, para presentar su última novela, "Asalto al Paraíso".

Por Miguel Borzntzky W.

Se le considera uno de los grandes íconos de la literatura latinoamericana, comparado con escritores de la talla de Gabriel García Márquez y Mario Vargas Llosa. Entre sus novelas más famosas están "La Matriz del Inferno", "La Cruz Invertida" y "La Gesta del Marino".

Marcos Aguinis llegó a escribir por una necesidad de expresión artística que nació en su pubertad. Comenzó estudiando piano y dibujando, y luego empezó a escribir cuentos y ensayos que, curiosamente, ningún diario o revista publicó. Afirma que tuvo la osadía de iniciar una novela de 200 páginas. "Escribir fue una vocación secreta y clandestina. Yo admiraba tanto a los escritores que no me animaba a decir que era uno de ellos. Hasta hace cinco o seis años, cuando viajaba y me registraba en los hoteles, ponía que era médico; no me atrevía a poner que era escritor, pero ahora es tan evidente que no puedo negarlo", asegura entre risas.

De pequeño no le gustaba leer, pero su madre, como buena "yiddische mame", lo

llevó a la biblioteca de un pueblito cercano a Córdoba, donde la encargada lo introdujo en el mundo del cómic y las novelas de Emilio Salgari, para luego sumergirse en una enorme cantidad de textos incluyendo ensayos, libros de historia y religión.

Proveniente de familia laica, a pesar de que sus padres cumplan con las tradiciones judías, Marcos Aguinis se crió en un ambiente gentil. "Jamás fui a una escuela judía y mi formación es eminentemente autodidacta. Yo no estudiaba sólo el judaísmo, sino también el cristianismo y el islam", explica.

¿Palestino o cura?

"Me han creído palestino o pro-palestino, porque cuando recibí el premio Planeta por la novela "La Cruz Invertida" la comunidad judía argentina que no me conocía dudó en saludarme y lo más divertido es que cuando llegué a España me preguntaron: ¿cuándo fue que abandoné los hábitos, Padre?", cuenta riendo a carcajadas.

¿Y cuándo enarboló esta bandera más projudía?

- Yo he manifestado siempre que escribo sobre la causa palestina desde el ángulo palestino y sobre la causa judía desde el ángulo judío.

Nunca creyó en Yasser Arafat, aunque confiesa haberse entusiasmado levemente cuando fueron los Acuerdos de Oslo. Pero cuando vio la cara de duda que tuvo Rabin para estrecharle la mano, sospechó que había que tener ciertas prevenciones y ahora cree que fue un gran error creer que Arafat, un guerrillero de nacimiento, iba a ser un socio para la paz. "Hizo mucho daño, no sólo al pueblo judío sino al propio pueblo palestino", indica.

Con respecto al nuevo Primer Ministro palestino, Mahmoud Abbas (Abu Mazen), Aguinis sostiene que él tiene un pasado que lo condena porque escribió una tesis en relación al Holocausto y ha sido miembro de Al Fatah, pero le parece un hombre más razonable. Añade que, desafortunadamente, Arafat no le ha permitido tener todo el poder en carteras como

La literatura tiene más fuerza de lo que uno supone"
[artículo] Miguel Borzntzky W.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Borzntzky W., Miguel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La literatura tiene más fuerza de lo que uno supone" [artículo] Miguel Borzntzky W.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile