



palabra justa en el momento justo. Editorial De Vecchi, Barcelona, 1979, 1.073 pp.

■ Menos variado que la versión enriquecida del diccionario de Barcia, resulta de todos

modos muy útil y, en todo caso, más próximo al uso de hoy. Por otra parte, se notan los ecos de los diccionarios de autoridades, pues algunas distinciones aparecen ilustradas con oportunas citas literarias de prosistas reconocidos.

sobre la construcción conceptual psicoanalítica, algunos grupos iniciaron el estudio de los textos fundamentales de manera temática, con el fin de poder trabajar el proceso de construcción de los conceptos. Creo que Rodríguez recupera para la historia de Freud esta segunda línea de análisis de diversas maneras, lo cual resulta ilustrativo del campo de determinaciones que operan sobre el tema en cuestión.

Con el Freud que Rodríguez presenta, se pierde buena parte de la idealización institucional a la que nos había acostumbrado el Freud de Jones. Son otros tiempos, no hay que cuidar tanto la imagen. Sin embargo, Rodríguez también pone de lo suyo: "Abraham fue mi abuelo". Esa pasión por tender a Freud en el diván —y a varios de sus discípulos y colaboradores— lo llevará por el laberinto de los amores, de las transgresiones (críticas y negativas), de la libido homosexual, del suicidio. Pesquisaré en las gacetas y en sus efectos, y abriré muchas más preguntas de las que se podrán responder: ¿Ellington, el pretendiente de Anna Freud y fundador de la Clínica Psicoanalítica de Berlín, fue agente de la KGB?

No necesito destacar que el autor es un maestro del estilo, seduciendo al lector con su escritura amena y con sus "puntadas" analíticas que lo definen también como un... pícaro. Como psicoanalista en ejercicio, él interpreta.

Un último dato: *El siglo del psicoanálisis*, publicado primero en español, ha sido traducido al francés y editado con toda la pompa que corresponde a un texto de esta categoría. El jaque mate del "paciente de las 100.000 horas".

Sigmund Freud. El Siglo del Psicoanálisis

Horacio Pokadori



■ Emilio Rodríguez. Ed. Sudamericana, Buenos Aires, 1966.

■ Estamos ante un acontecimiento singular. Un latinoamericano que se atreve a presentar una biografía de Freud. ¡Y qué biografía! Emilio Rodríguez tiene aspiraciones y credenciales que lo avalan: inició su análisis en Buenos Aires y posteriormente se fue a Londres a supervisar con Melanie Klein y a continuar su análisis con Paula Heimann. Conoció a Jones, a Ernest Freud, a Joan Riviere, a Anna Freud, a Winnicott, a Erikson y Rapaport, a Rickmann, a Glover y a tantas figuras más de reconocido prestigio mundial.

Esta es una biografía apasionante ya que Rodríguez no

guarda compromiso con la institución, renuncia con el Grupo Plataforma argentino en 1971. Se atreve a preguntar, a mostrar repeticiones, coincidencias, desplazamientos, etc. Después de la monumental obra de Jones —y ello incluye el acceso a fuentes como nadie lo tenía en esa época— Rodríguez no se queda atrás. Cruza todas las biografías ya realizadas y las coteja con infinidad de estudios y de investigaciones que se han estado publicando sobre los orígenes del psicoanálisis y sobre los actores de esos momentos. Por lo tanto, no es una biografía en la que cada afirmación no se encuentre minuciosamente documentada. Un verdadero trabajo de hormiga.

Otra ventaja que presenta este material, a mi juicio, tiene que ver con el abordaje de la historia de manera temática, más que cronológica. Recordemos que durante mucho tiempo el estudio de los textos freudianos se realizaba en los institutos de formación psicoanalítica, ordenados según su fecha de publicación. Es la medida en que por los años 60 la epistemología comenzó a opinar

Eficacia publicitaria teoría y práctica [artículo] Rodrigo Banda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Banda, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eficacia publicitaria teoría y práctica [artículo] Rodrigo Banda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile