



Un romance

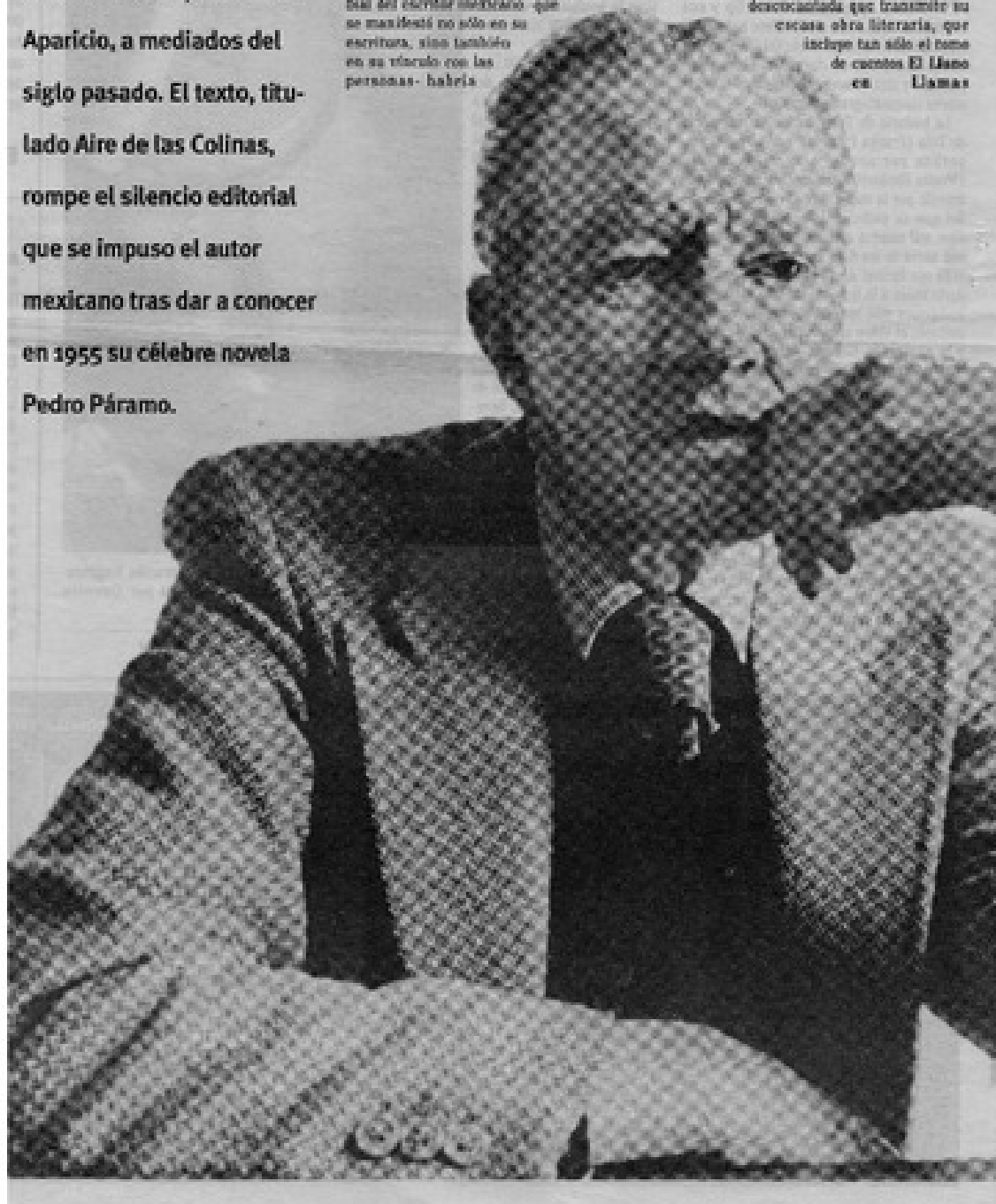
Al cumplirse 14 años de la muerte de Juan Rulfo, publican en Argentina y España las cartas de amor que le escribió a su esposa Clara Aparicio, a mediados del siglo pasado. El texto, titulado *Aire de las Colinas*, rompe el silencio editorial que se impuso el autor mexicano tras dar a conocer en 1955 su célebre novela *Pedro Páramo*.

Juan Rulfo (1917-1986) siempre dedicó su intimidad al abordar la creación literaria: "Dejó de escribir Pedro Páramo" confiesa en una entrevista cuando sentí que había eliminado mucho: todas las explicaciones, las divagaciones, en fin, esas cosas que inflaban en el libro. No he querido incluir ninguna idea más. Quería que los personajes vivieran por sí mismos. Si se fija, tanto en los cuentos como en la novela, el autor se olvidó".

Sin embargo, esa parquedad proverbial del escritor mexicano -que se manifestó no sólo en su escritura, sino también en su vínculo con las personas- habría

sido un posicionamiento estético antes que una condición natural. Es lo que se desprende de *Aire de las Colinas*, la recopilación de las cartas de amor a su esposa Clara Aparicio, recientemente publicada en Argentina y España.

El libro da cuenta de un Rulfo totalmente sumergido en su subjetividad, que no escatimó elogios ni románticas aporaciones a su futura mujer en las cartas que corresponden a la época del cortejo, entre 1944 y 1947. Las expresiones idílicas rebasan con mucho la visión desencantada que transmite su escasa obra literaria, que incluye tan sólo el tomo de cuentos *El Llano en llamas*.



Un romance solitario. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un romance solitario. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile