



SOCIEDAD



Carlos Franz



Nicanor Parra



Pía Barros

La figura de Pinochet provoca anticuerpos en la mayoría de los escritores chilenos, aunque algunos "okvidan" que -por diversas razones- apoyaron o coquetearon con el régimen militar en sus primeros años.

SONIA LIRA
Rafaela Soto

“El episodio del general Pinochet en Londres ha provocado un remezón de la memoria... y una vuelta de imágenes que parecían enterradas”, escribió Jorge Edwards el pasado 4 de febrero, en el diario español *El País*. Su artículo, en el cual expresa su temor de que Chile esté condenando “a mirar siempre un pasado negro”, provocó una guerrilla de declaraciones como no se veía hace tiempo en el mundo literario nacional. Hubo quienes, incluso, se arriesgaron a comparar a sus predecesores -Enrique Lafourcade, Luis Sepúlveda y el propio Edwards- con Neruda, De Rokha y Huidobro por sus clásicos políticos.

No hubo ganadores. El episodio sólo dejó la certeza de que Augusto Pinochet es un te-

LA EDAD DE



La edad de la inocencia [artículo] Sonia Lira y Marcelo Soto.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lira, Sonia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La edad de la inocencia [artículo] Sonia Lira y Marcelo Soto. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile