





Carlos Fuentes presentó costoso libro sobre crítica de arte

Los cirujos abandonaron anoche en la Casa Central de la Universidad de Chile. El foco se centró en el escritor mexicano Carlos Fuentes, quien cumple desde el domingo una apretada agenda en Santiago como invitado de la Presidencia.

La actividad con que cerró la jornada del martes lo mostró en una faceta poco difundida en su producción: la de comentarista de grandes obras de la pintura universal, que en el docer de Antonio Sclermeta, José Balmes y Agustín Squella — presentadores oficiales — concentra tanto mérito como su producción literaria.

El voluminoso libro editado por el Fondo de Cultura Económica (para conmemorar a su vez 70 años de gestión) se tituló "Visión y visión" e incluye 250 reproducciones de conocidos trabajos de Velázquez, Boccaccio y Pablo Picasso, entre otros.

El costo de la edición alcanza \$81.000 en librerías, aunque anoche se ofertaba por \$60.000.

Fuentes en su turno propone un análisis de obras como "Las

Carlos Fuentes presentó costoso libro sobre crítica de arte [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carlos Fuentes presentó costoso libro sobre crítica de arte [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile