



"Coco" Legrand: "Activar el Séptimo Sentido Sigue Siendo Tarea Pendiente"

El destacado humorista junto al publicista Jaime Celedón y al Prof. Hiram Vivanco participaron en la mesa redonda "El humor negro en la literatura", actividad que se realizó en el marco del Primer Salón del Libro Chileno.

"El humor es una actitud humana que permite percibir la vida de una manera más distendida, pues sólo el hombre puede reír y hacer reír". Con esta afirmación el destacado humorista "Coco" Legrand dio el vamos a la mesa redonda que reunió al publicista Jaime Celedón y al Director del Departamento de Lingüística de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile, Prof. Hiram Vivanco, quienes abordaron el tema "El humor negro en la literatura" en el marco de Primer Salón del Libro Chileno.

Tras una breve explicación teórica, por parte del Prof. Vivanco, de las distintas facetas del humor, entre ellas, la que busca pasar un rato amable, la que pretende ser un catalizador de emociones, la que se utiliza para entregar contenidos académicos más accesibles a través de comentarios graciosos, o simplemente el humor que surge de manera espontánea y divertida, se dio paso a lo que cada uno de los tertulios consideraba como humor.

Así, para Celedón el humor es sinónimo de libertad porque "sólo

lo practican hombres libres que piensan y miran la realidad de otra manera. El humor es tener la libertad más absoluta para romper esquemas y producir cambios de ánimo". Destacó que las personas alegres no se enferman a diferencia de los "tontos graves" que viven llenos de males. El actor de teatro criticó que en Chile

no hay una presencia destacada del humor gráfico como en otros países, entre ellos, Argentina o España, y que tampoco existen libros de humor ni mucha teoría al respecto, "lo cual es lamentable", dijo.

Para "Coco" Legrand, en tanto, las palabras humor y humano van ligadas, debido a que la unión de la

consonante "H" y la vocal "U" significa Dios -en Hebreo antiguo-, dijo, subrayando que lo opuesto al humor no es la seriedad, sino más bien los hechos dramáticos que reflejan una vida tensionada. "El humor siempre está basado en el realismo que siempre va zigzagueante frente al objeto, por lo tanto, cada uno lo puede mirar como quiera", sostuvo.

Este diseñador egresado de la Casa de Bello, también hizo un llamado a las universidades para que en los mallas curriculares de cada una de las carreras profesionales se considere agregar un taller de humor. Preciso que es imperativo que la sociedad chilena empiece a reírse un poco más y ocupe el humor como un sistema para enviar "ideas luminosas" a los demás, incentivando con ello "el séptimo sentido que es el humor y que sigue siendo una tarea pendiente", acotó.



De Izquierda a derecha:
Coco Legrand, Jaime Celedón,
Prof. Macarena Valdés,
Prof. Hiram Vivanco.

"Coco" Legrand : "Activar el séptimo sentido sigue siendo tarea pendiente" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Coco" Legrand : "Activar el séptimo sentido sigue siendo tarea pendiente" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile