





# Jorge Edwards habla sobre la Fundación Neruda

**SANTIAGO. (EL SUR).**— Una fundación Neruda administrará y velará por la conservación del patrimonio cultural del Premio Nóbel de Literatura, Pablo Neruda. Los estudios están hechos y finiquitados hace un año, pero "la autorización, por parte de las autoridades, sigue pendiente".

Así lo señaló ayer el escritor Jorge Edwards, uno de los herederos de Matilde Urrutia de Neruda.

La fundación conservaría sus libros, colecciones diversas, casas, también se espera que las autoridades autoricen el traslado de los restos mortales de Neruda a su casa de Isla Negra, para abrir el museo que existe allí.

Jorge Edwards habla a la muerte de Matilde, sepultada junto a Neruda el domingo recién pasado, acompañada de miles de personas. Dice Edwards:

"Matilde previó su muerte. Por eso, estando enferma, inició todos los trámites para crear la fundación Neruda. Estaba muy preocupada de lo que iba a pasar a su muerte con las colecciones de libros, escritos y todo el patrimonio literario con sus derechos de autor de Pablo. Ella quería que esto se conservara para que los jóvenes escritores y poetas estudiaran la obra de Neruda. Los trámites están listos hace más de un año. Y la aprobación, por parte de las autoridades, sigue pendiente. Se ha conversado con las autoridades y particularmente con el Ministro de Justicia".

## La fundación

De acuerdo con la información entregada ayer por Jorge Edwards, la fundación Neruda tendría el siguiente directorio, siempre según la voluntad de Matilde:

— Un abogado, Juan Agustín Figueroa; un economista, Flavio Levine; un arquitecto, Raúl Balnes; un pintor, Mario Carreño; un escritor, Jorge Edwards; un actor, Roberto Parada; y tres mujeres: Mónica González de Levine, Marcela Elgueta de Figueroa y Aida González de Carreño.

Edwards dijo que los objetivos de la fundación son "la conservación de todos los bienes de Neruda y el cultivo de



Jorge Edwards, uno de los herederos de Matilde Urrutia.

la idea de la fundación el país perdería, ya que se produciría la dispersión del patrimonio o tesoro de Neruda. Esencialmente: 1.- Un tesoro de manuscritos de Neruda, desde los poemas que escribió en su infancia en papeles de FF.CC. del Estado y en papeles de colegio; 2.- Una riquísima correspondencia literaria con cartas interesantísimas de escritores de todos los países, en todos los idiomas; 3.- Ediciones originales, muchas de ellas firmadas por Neruda; 4.- En la biblioteca hay cosas totalmente estables, tanto como la historia chilena.

# Jorge Edwards habla sobre la fundación Neruda. [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Jorge Edwards habla sobre la fundación Neruda. [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile