



Marcela Paz Silva y Claudia Sabat actúan en "Por el correo de las brujas"

Las bruñitas más bellas del verano

CARLOS SALAZAR

Aun par de horas del recorrido de "Por el correo de las brujas", Claudia Sabat y Marcela Paz Silva -las chicas lindas del grupo *Las reinas del mambo*- ayudan sin parar con la escenografía.

A Claudia, los niños la recuerdan por su papel de la Tia Claudia en "Ene tene tú", de UCV TV, donde compartía set con la payaso Plopy.

"Me gusta mucho el tema infantil. Hago muchos cuentacuentos y eso es lo que me da de comer", suelta entre risas esta ensortijada colorina.

PARA VER



→ "Mujeres soñaron caballos". Intensa obra argentina que muestra un grupo de seres humanos al límite. No apta para depresivos. 20.30 horas, Teatro San Ginés (Mallinkrodt 76). Teatro a Mil.

→ "Uñas sucias". Obra ganadora de la muestra de dramaturgia, que desnuda la intimidad de un club de fútbol y el ambiente de celos soterrados entre los jugadores. 21 horas, Teatro Arcis (Erásmo Escala 2728).

Son jóvenes, talentosas, y se la juegan por mostrar el mundo femenino a través del teatro.



FOTO: GUSTAVO GARCÍA

Claudia y Marcela dicen que el montaje es también un regalo para los hombres.

Marcela Silva es una morena alta y atractiva, que derrocha sensualidad. Junto a Claudia participa en la compañía Los Juglares, que aprovecha el éxito que su colega tuvo en la tele.

Fuera del escenario, estas bellas chicas cultivan lo que, con actitud confidencial, definen como una "amistad-hermandad-carretil".

A ambas les encanta la obra "Por el correo de las brujas", dirigida por Malucha Pinto y cuya temporada termina hoy en el Cultural Norte Sur (Riquelme 226), porque les permite escenificar los deseos más recónditos de mujeres comunes y corrientes, a través de cartas que la compañía recolectó durante más de un año con ayuda del Sernam.

Así, por el escenario desfilan desde la violencia intrafamiliar hasta los amores apasionados, pasando por las primeras arrugas y hasta la política.

"Los hombres que vean la obra se internarán en un terreno desconocido. Es como mirar por el ojo de una cerradura hacia la habitación de las mujeres", invita Marcela.

Y Claudia completa la idea: "El montaje también es un regalo de nosotras hacia los varones. A ver si se entusiasman y hacen el correo de los brujos".

Las bruñitas más bellas del verano [artículo] Carlos Salazar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Salazar, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las brujitas más bellas del verano [artículo] Carlos Salazar. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)